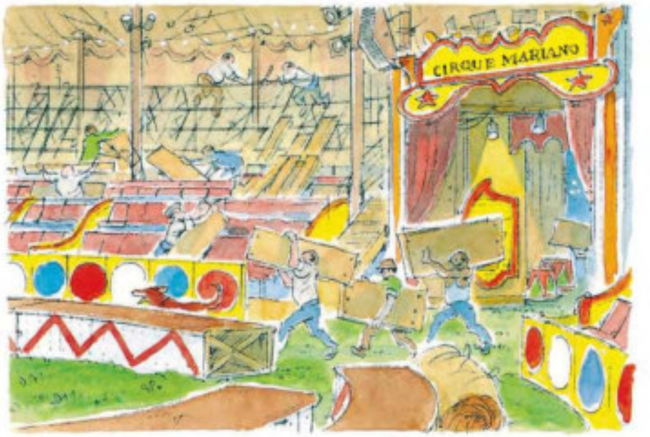
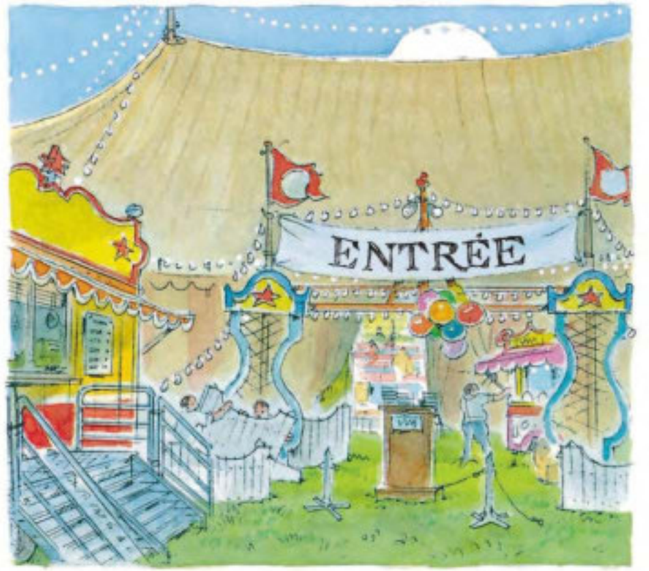
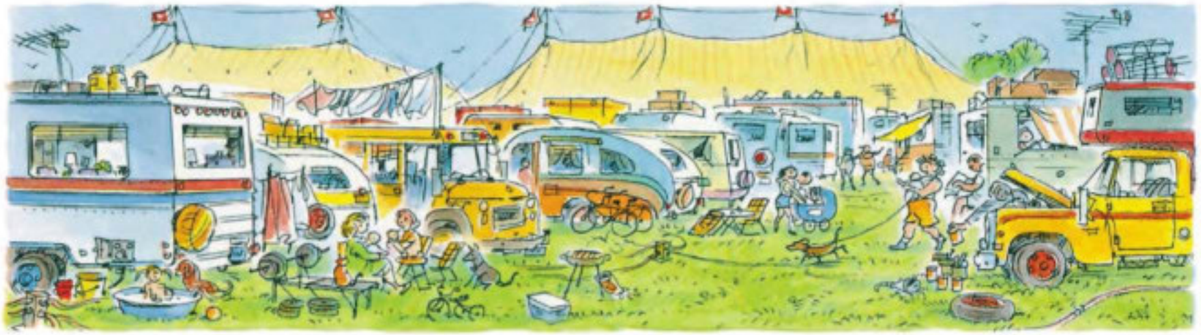




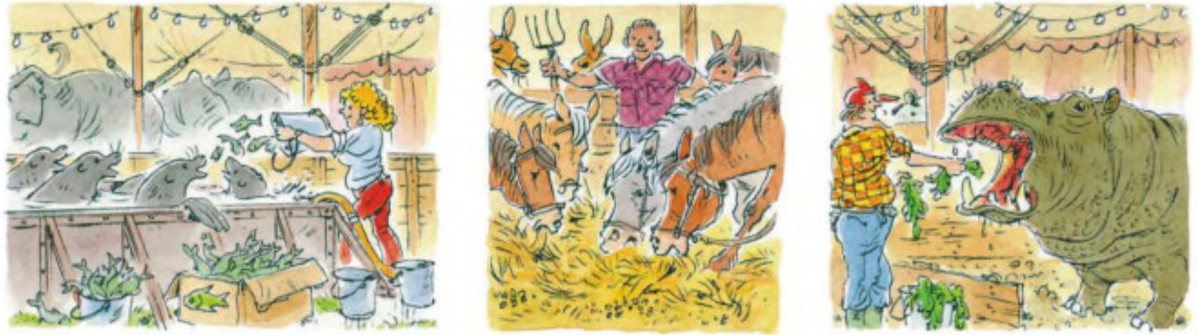
L'installation : trente-deux hommes et femmes se mettent au travail : gréeurs, mécaniciens, plombiers, électriciens…



… 73 000 m² de bâches… 160 km de cordes, de filins, de lignes téléphoniques… 11 km de câbles électriques… 2 200 places… des écuries, un dépôt de vivres, des ateliers… et tout cela doit tenir debout en moins de douze heures !



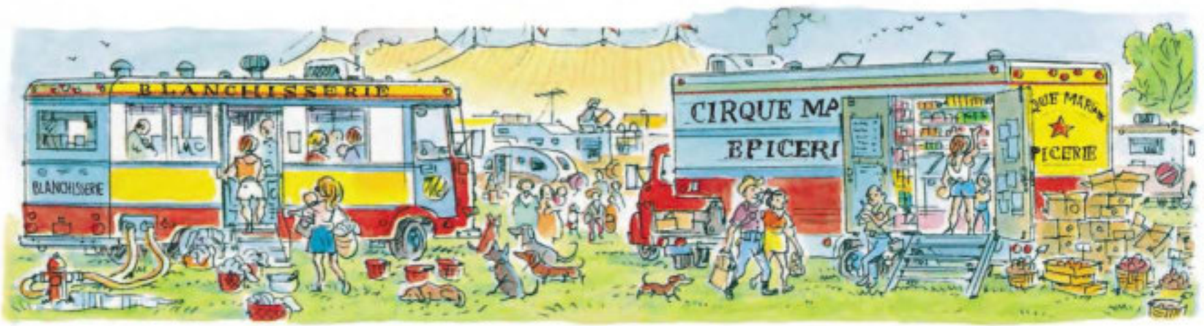
Le village du cirque semble être sorti du sol comme un champignon. Tout à coup, tout le monde est là.
Il ne manque que les éléphants. Ils arrivent ce soir par le train.



Tout le monde à table ! 150 kilos de poisson, des tonnes de foin, de viande, de bananes, de pommes, de carottes et d'autres fruits encore. Sans parler de la nourriture pour chiens, des copeaux de bois et de la paille pour les litières et des milliers de litres d'eau.



Le vétérinaire du cirque, le Dr Hofmeyer, examine soigneusement chaque animal après le long voyage.
César, un des chevaux, ne se sent pas bien. « Pas de représentation pour lui demain », dit le vétérinaire, « laissez-le se reposer. »
Quant à Bessie, dans la stalle voisine, elle doit mettre bas d'un jour à l'autre. Un mois entier de congé pour elle !



La blanchisserie et l'épicerie du cirque – montées sur roues, bien sûr.



Deux heures du matin.





Monsieur Mariano, le propriétaire, directeur et Monsieur Loyal, est dans sa caravane-bureau. Madame Mariano règle les factures, les salaires, les polices d'assurance, les notes des fournisseurs et beaucoup, beaucoup d'autres choses.



Voici la famille Lazlo. Ce sont des jongleurs hongrois, de Budapest.



Monsieur Uzelli, de Naples, est un des clowns. Sa femme vend les billets.



Les Hozumi sont dans leur caravane avec Yoko et Tamo. Le père est acrobate et la mère reste à la maison pour faire la classe à ses enfants, car ils ne parlent que le japonais.



Les devoirs de Yoko.



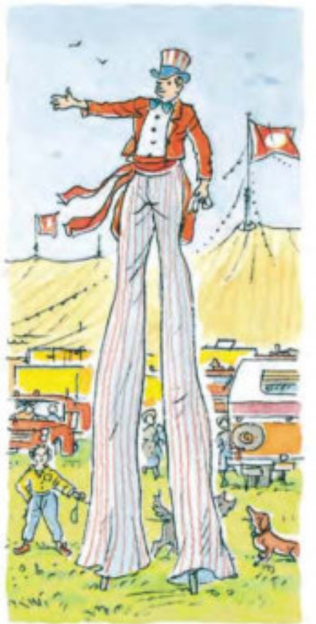
Les Wilkinson viennent de Nouvelle-Zélande. Lui est chef électricien et elle vend les programmes.



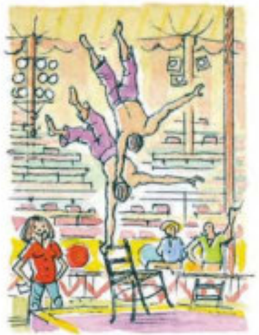
Les Dijkstra sont hollandais. Ils ont six caniches. Leur caravane est plutôt bondée.

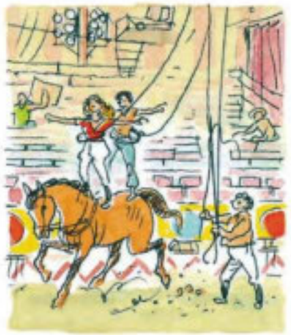


Voici l'école du cirque. Il y a six classes différentes et Madame Knapp s'occupe de toutes à la fois dans cette caravane. Les enfants plus âgés étudient chez eux. Monsieur Knapp conduit le semi-remorque et marche sur des échasses.

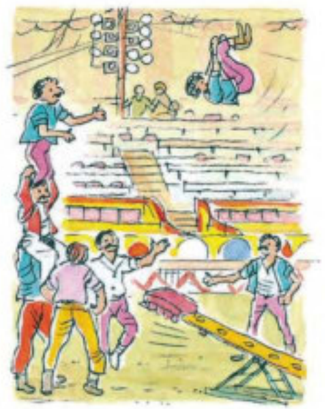


Monsieur Knapp.



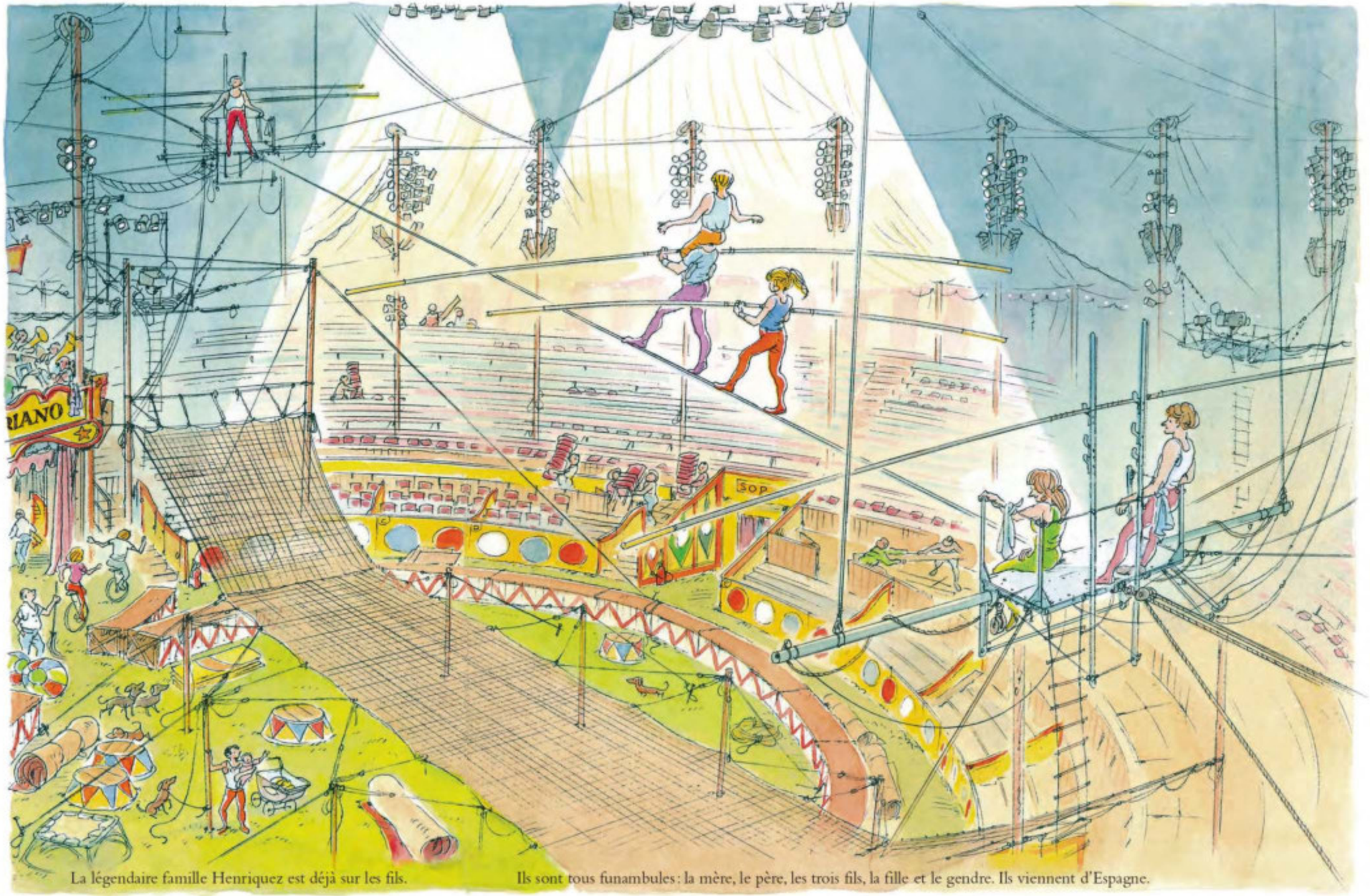








Tous en répétition! La première représentation a lieu à huit heures ce soir.



La légendaire famille Henriquez est déjà sur les fils.

Ils sont tous funambules: la mère, le père, les trois fils, la fille et le gendre. Ils viennent d'Espagne.





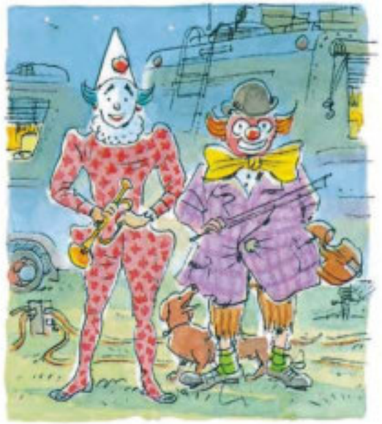


Mario Uzelli et son partenaire polonais, Felek Wisniewski, se maquillent.

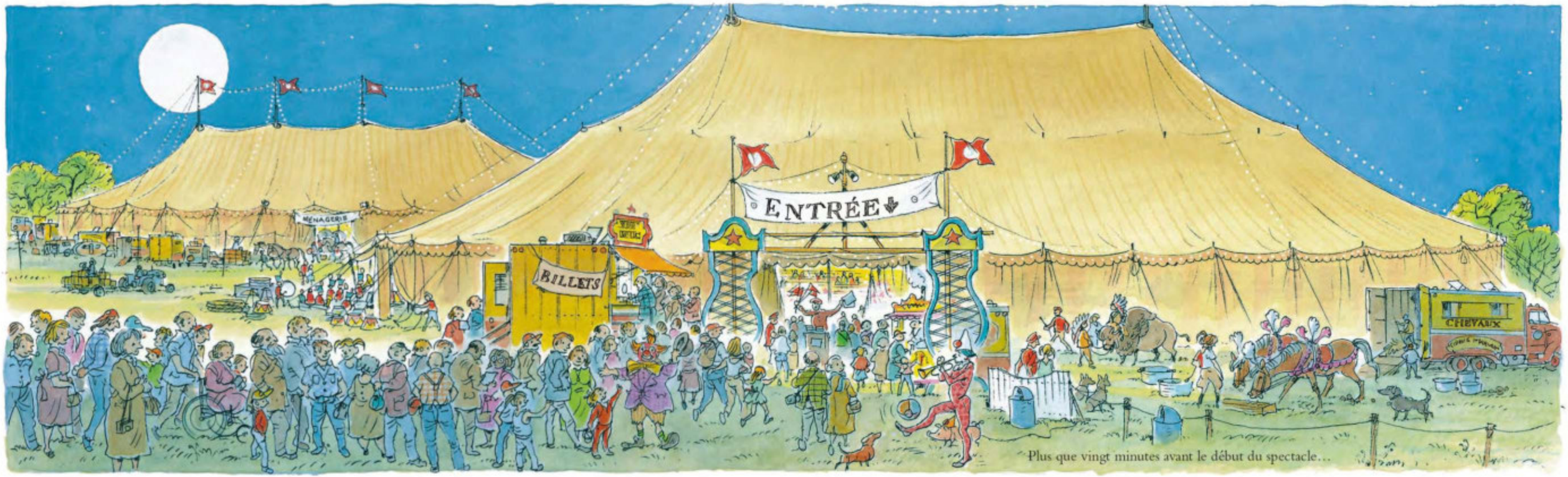




Tous les autres passent leurs costumes.



Ouah! Quelle métamorphose!



Plus que vingt minutes avant le début du spectacle…