OUVERTURE

Les Musiciens entrent et s'installent.
L'orchestre commence à jouer l'ouverture d'un opéra.
Le Roi entre.

LE ROI : Ah non ! Pas de musique ! Je voulons pas de musique. Y avèrent pas à avoir de musique là-dedans. Ça ressemble à quoi, la musique ? Est-ce que je chante, moi ? Dehors !

Les Musiciens se lèvent et sortent.
Le Roi les interrompt.

Eh ! Où est-ce que vous allez ? Est-ce que j'ai dit que je voulons pas de musique, moi ? Vous trouvez pas que ça manquâmes un peu de musique, là-dedans ? Vous voyez pas que je chante, là ? Revenez ici tout de suite !

Les Musiciens reviennent.

Quelle mauvaise foi, ces musiciens !

Le Roi se met à chanter. L'orchestre l'accompagne.

« Faut chanter !
Ç'até très bien de chanter.
Y avèrent le do, y avèrent le ré,
Y avèrent le mi, y avèrent le fa,
Y avèrent le sol,
Et ç'até moi qui donne le la.
Faut chanter !
Ç'até très bien de chanter.
Y avèrent aussi, y avèrent surtout,
Y avèrent le si… »

Il s'interrompt.

Moi, j'aimons bien le si !

LES MUSICIENS : Non !

LE ROI : Si si ! Regardez !

Le Grand Sujet passe.

Toi, viens ici !

Le Grand Sujet s'approche.

Chante, petit !

LE GRAND SUJET : Pourquoi, Sire ?

LE ROI : Parce que si tu chantes pas, je t'étrangle.

Le Grand Sujet s'exécute immédiatement.

LE GRAND SUJET : Tralala tralala !

LE ROI : Parfait, petit ! Voyez comme avec le si, les gens chantèrent très bien ! Moi, j'aimèrent bien faire chanter les gens.

LE GRAND SUJET : Tralala tralala !

LE ROI : Oui, petit ! Bien !

LE GRAND SUJET : Tralala tralala tralala tralala tralala tralala tralala !

LE ROI : C'est ça, petit ! C'est ça.

LE GRAND SUJET : Tralala tralala tralala tralala tralala tralala tralala tralala tralala tralala tralala tralala tralala…

Le Roi attrape le Grand Sujet à la gorge et l'étrangle.

LE ROI : Faut pas trop me casser les oreilles non plus !

Le Roi reprend sa chanson.

« Faut chanter !
Ç'até très bien de chanter.
Y avèrent le do, y avèrent le ré,
Y avèrent le mi, y avèrent le fa,
Y avèrent le sol,
Et ç'até moi qui donne le la.
Faut chanter !
Ç'até très bien de chanter.
Y avèrent aussi, y avèrent surtout,
Y avèrent le si, et voyez comme
Avec le si, les gens savèrent
Chanter très bien. »

LES MUSICIENS : Non non !

LE ROI :
« Et si ça vous plaît pas
C'est la même chose. »

LES MUSICIENS : Non non !

LE ROI :
« Et si ça vous plaît pas
Ç'até comme ça ! »

Le Roi fait un signe en coulisse.

Allez, les gars ! Envoyez la purée !

Le Roi sort.

Le Chœur de filles entre avec le Chef. Ils reprennent.

LE CHŒUR DE FILLES :
« Faut chanter !
Ç'até très bien de chanter.
Y avèrent le do, y avèrent le ré,
Y avèrent le mi, y avèrent le fa,
Y avèrent le sol,
Et ç'até l'roi qui donne le la.
Faut chanter !
Ç'até très bien de chanter
Y avèrent aussi, y avèrent surtout,
Y avèrent le si, et voyez comme
Avec le si, les gens savèrent
Chanter très bien. »

LES MUSICIENS : Non non !

LE CHŒUR DE FILLES :
« Et si ça vous plaît pas
C'est la même chose. »

LES MUSICIENS : Non non !

LE CHŒUR DE FILLES :
« Et si ça vous plaît pas
Ç'até comme ça. »

Noir.