Les quatre musiciens de Brême

Gerda Muller



ISBN 978-2-211-23156-5
Première édition dans la collection les lutins *: janvier 2017*
© 2014, l'école des loisirs, Paris
Loi numéro 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse : octobre 2014
Dépôt légal : janvier 2017
Imprimé en France par Pollina à Luçon

Gerda Muller

Les quatre musiciens de Brême

d'après les frères Grimm



les lutins de l'école des loisirs
11, rue de Sèvres, Paris 6e



Il y a longtemps, dans un pays bien loin d'ici, vivait un âne.
Cet âne avait durement travaillé toute sa vie pour le même maître.

Année après année, il avait transporté de lourds sacs de grain
jusqu'au moulin et tiré des charrettes chargées de gros troncs d'arbres.
À présent, il était vieux et fatigué. Il marchait de plus en plus lentement.



Son maître, ne le trouvant plus bon à rien, décida de le tuer pour vendre sa peau.
Mais l'âne, ayant compris que sa vie était en danger, s'échappa.

D'un bon trot, il prit la route de la ville de Brême.
« Là-bas, se dit-il, je pourrai devenir musicien de la ville. »



Après avoir trotté un bon moment, l'âne rencontra sur son chemin un chien de chasse qui semblait épuisé.
« Tu m'as l'air bien fatigué, mon pauvre ami, que t'arrive-t-il ? lui demanda l'âne.
– Ah ! C'est parce que… je suis vieux que je m'essouffle ainsi en courant ! Je ne peux plus aller à la chasse.
Mon maître me trouve inutile. Il ne veut plus me nourrir et a décidé de me mettre une balle dans la tête.

Alors je me suis sauvé. Mais comment vais-je me débrouiller maintenant pour gagner ma pitance ?
– Eh bien, je vais à Brême pour m'y faire musicien de la ville, expliqua l'âne.
Viens avec moi, et deviens musicien, toi aussi.
– Bonne idée ! Je t'accompagne ! » s'écria le chien.