Rascal & Edith

Albert et Georges



Pastel

Pour mon ami Peter Elliott
Rascal

Pour Arsène
Edith

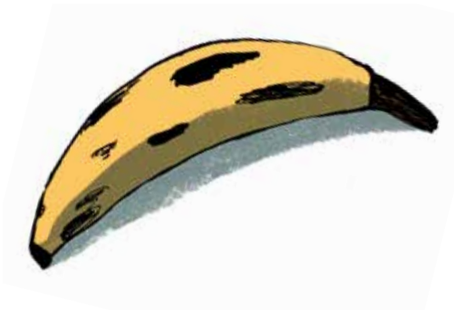
Si le singe du zoo a cet air préoccupé, c'est parce qu'il se demande s'il est le frère de son gardien ou le gardien de son frère.
Evan Esar

© 2019, *l'école des loisirs*, Paris

Loi 49 956 du 16 juillet 1949,
sur les publications destinées à la jeunesse.
Dépôt légal: septembre 2019
ISBN 978-2-211-23845-8

Mise en pages: *Architexte*, Bruxelles
Photogravure: *Media Process*, Bruxelles
Imprimé en Belgique par *Daneels*

Albert et Georges



Texte de Rascal
illustrations d'Edith

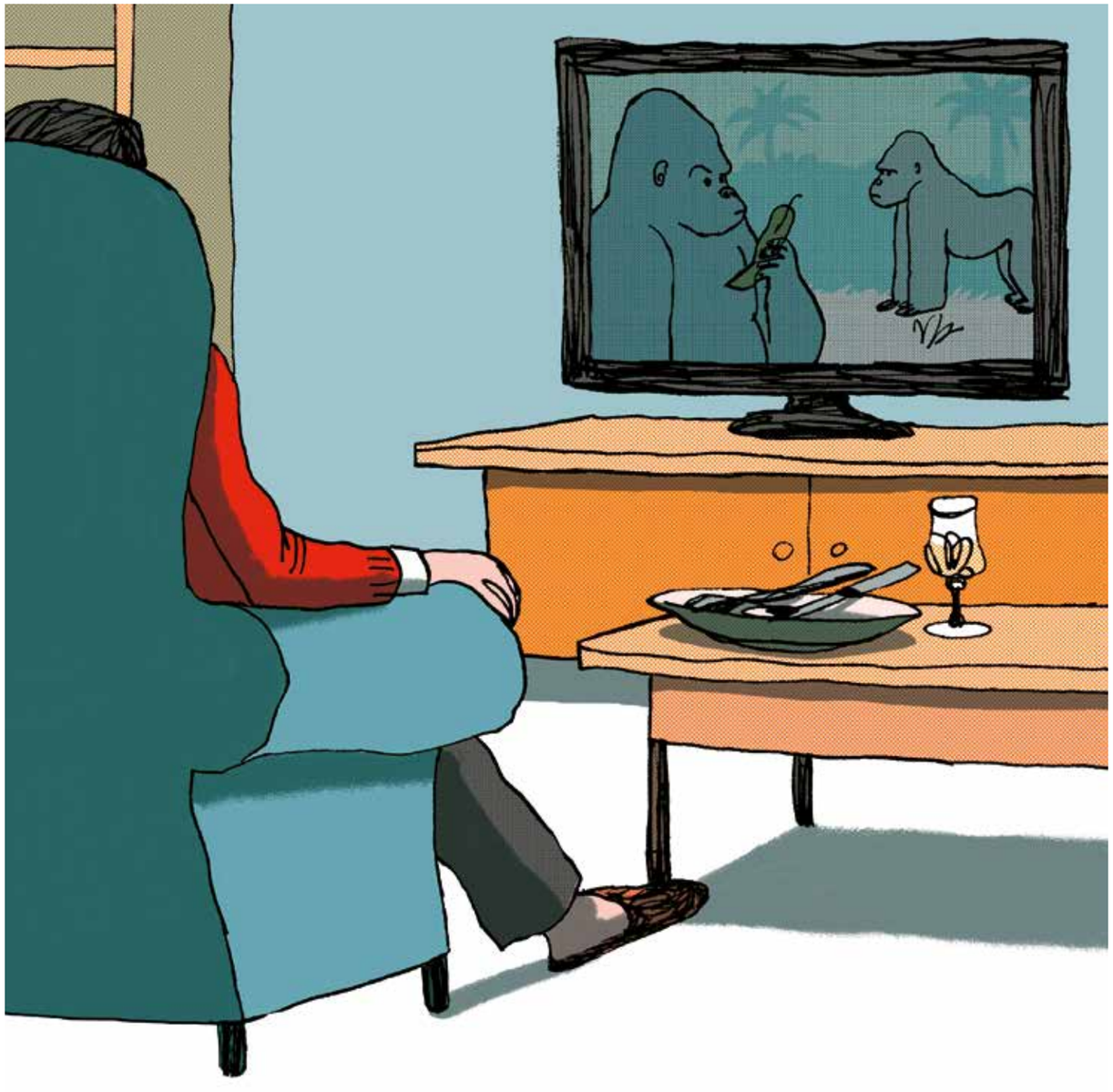
Pastel
l'école des loisirs



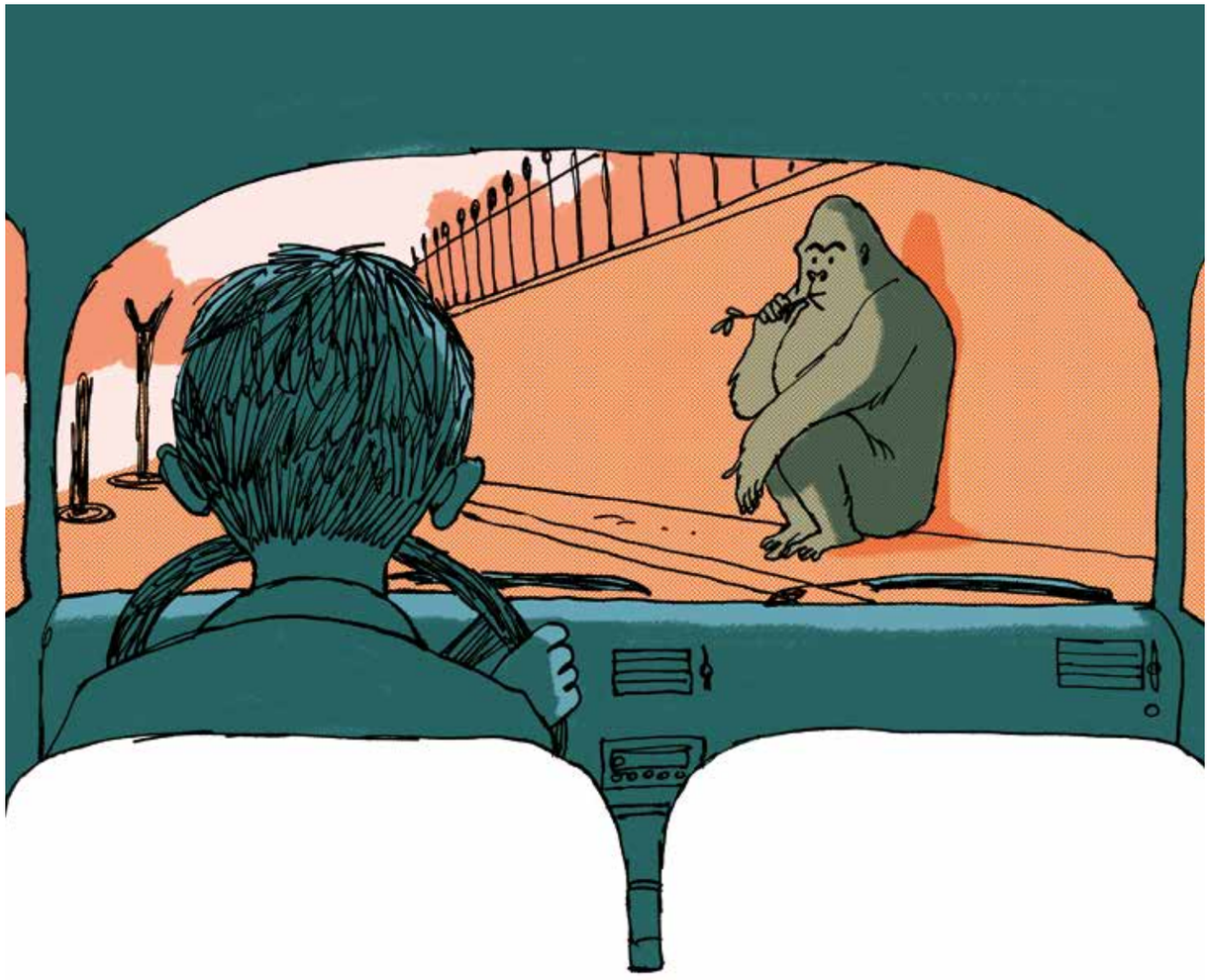
Une seule visite au Jardin des plantes avait suffi
au jeune Albert pour rêver de la vie avec un grand singe.



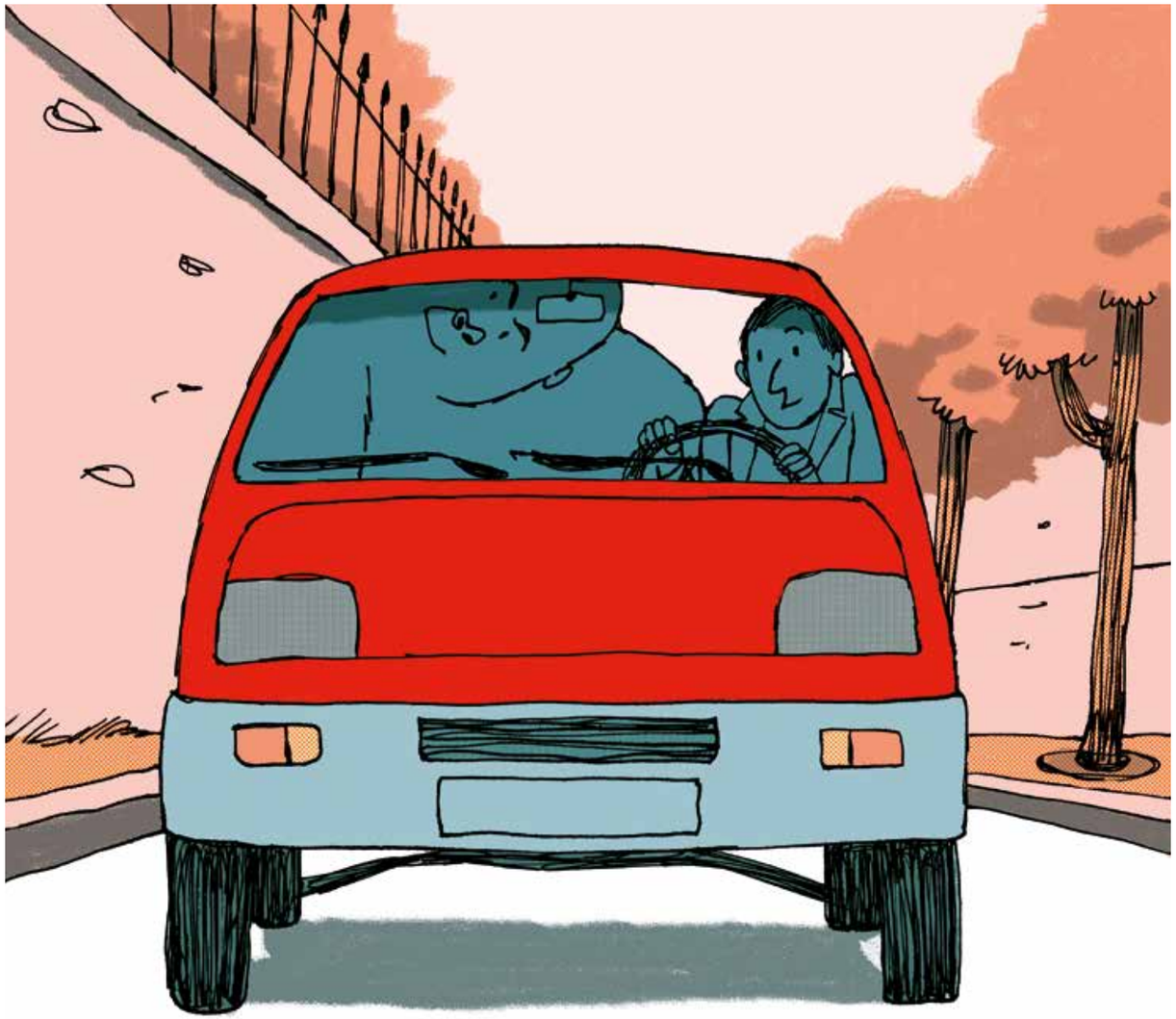
Les années passèrent pour toutes et tous. Le portable remplaça le téléphone fixe. L'aspirateur, le balai-brosse. L'écran plasma, la télévision noir et blanc…
Et le jeune Albert devint Monsieur Albert.



Monsieur Albert vivait seul et travaillait comme clerc de notaire. De temps à autre, son rêve d'enfant refaisait surface au détour d'un poster ou d'un reportage télévisé.



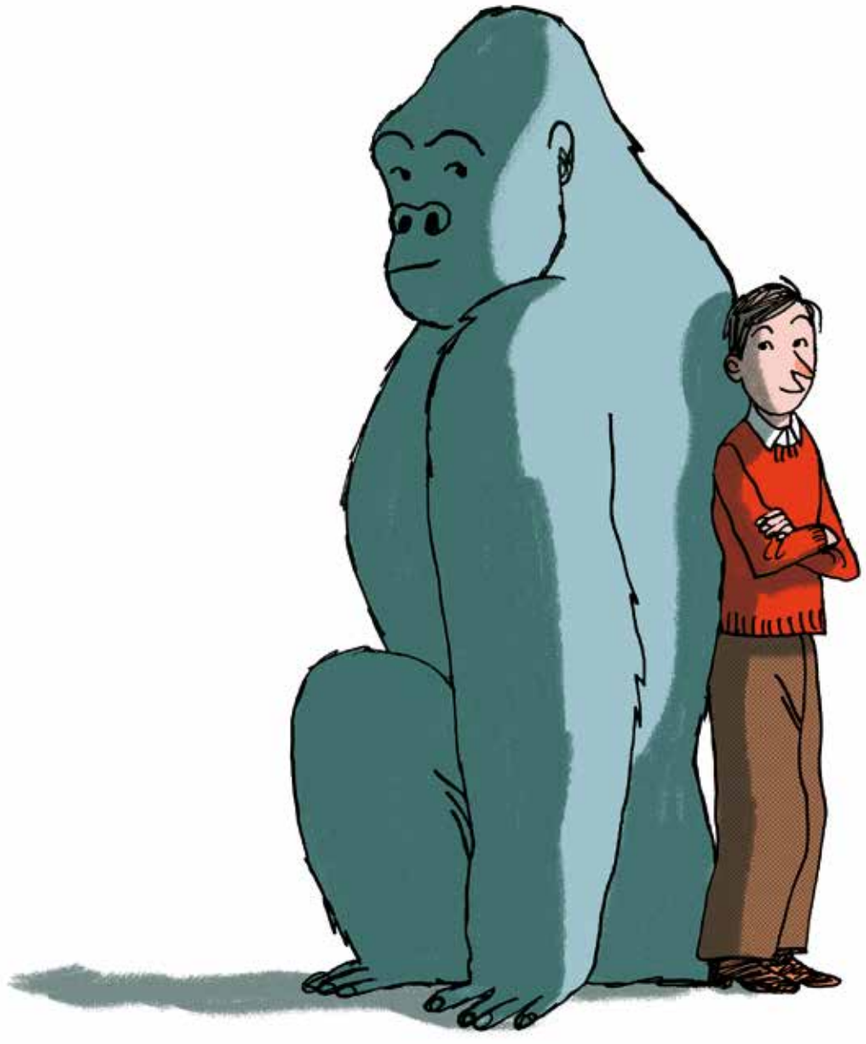
Lorsque l'occasion se présenta,
Monsieur Albert ne la laissa pas passer sous son nez !



Et c'est ainsi que Georges entra dans la vie d'Albert.



Et inversement.



Georges était un gorille musclé. Monsieur Albert, un homme chétif. Malgré leurs quatre-vingt-dix-neuf pour cent d'ADN commun, ce minuscule pour cent de différence contenait à lui seul toutes leurs différences !