



Je suis Aiko, j'ai 8 ans. Je fais du théâtre, je fais de la robotique, je fais du kung-fu coréen. Mes parents adorent le Japon, c'est pour ça qu'ils m'ont donné un prénom japonais, Aiko, ça veut dire *enfant de l'amour*. Ils m'ont emmenée là-bas, mais j'étais trop petite, alors je me souviens de rien.

Mes parents ont des amis qui ont une fille qui s'appelle Garance. Je la connais depuis qu'elle est née. Maman m'a dit que quand Garance est arrivée, je me suis remise à sucer mon pouce.





Je me retrouve très souvent à jouer avec Garance. Parfois même on part en vacances ensemble, on va à Soulac dans une cabane ; juste à côté, il y a une grande maison, elle est posée sur un rocher, elle est en équilibre dessus.

Quand on se réveille, Garance dessine au Bic, mais ce qu'elle préfère, c'est retirer le bouchon et le remettre. Moi, je préfère lire en mangeant mes céréales.



Je joue avec elle à des jeux auxquels je ne joue plus depuis longtemps, comme la dînette. C'est rigolo de jouer à faire semblant, de mettre



n'importe quoi dans la théière et dans les tasses : des cailloux, des insectes. On change de voix, on dit avec une voix aiguë : « Voudrez-vous encore quelques biscuits ? », et dans l'assiette il y a deux mouches et un scarabée. HA, HA, HA, HA ! trop drôle !



On fait de la pâte à modeler, Garance fait des boules qu'elle écrase, moi je fais des animaux, que Garance écrase aussi.
Elle aime aussi m'imiter, elle répète tout ce que je dis, on rigole beaucoup.

« J'ai faim. »
« J'ai faim. »



« Arrête Garance. »
« Arrête Garance. »



Elle fait les mêmes gestes que moi, tous pareils, quand je me mets à danser, c'est comme une chorégraphie. J'aime aussi faire des gestes très lents, marcher sur un pied et puis sur l'autre en me balançant et en poussant des grognements qu'elle répète immédiatement. On dirait deux éléphants qui marchent dans la savane.