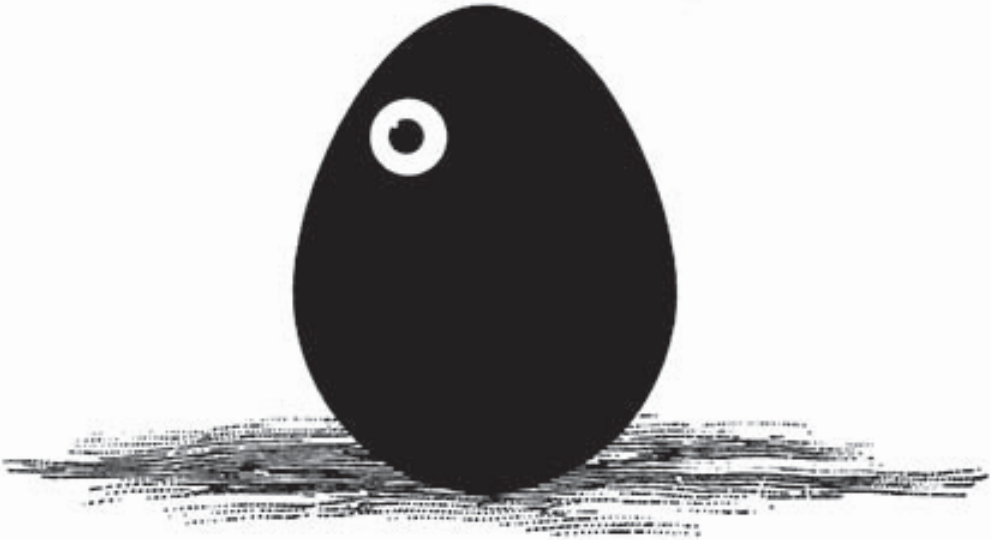
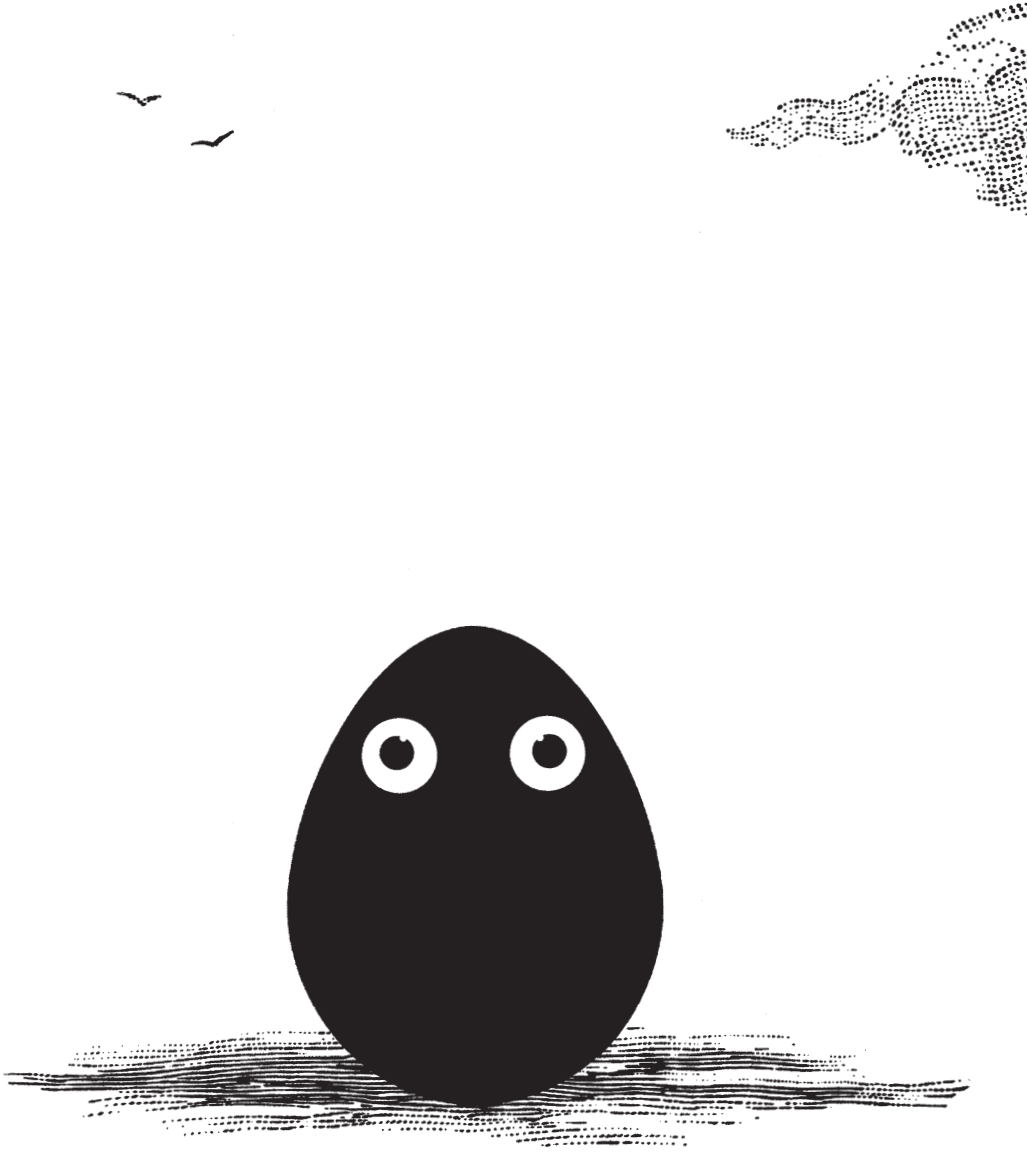
Rascal

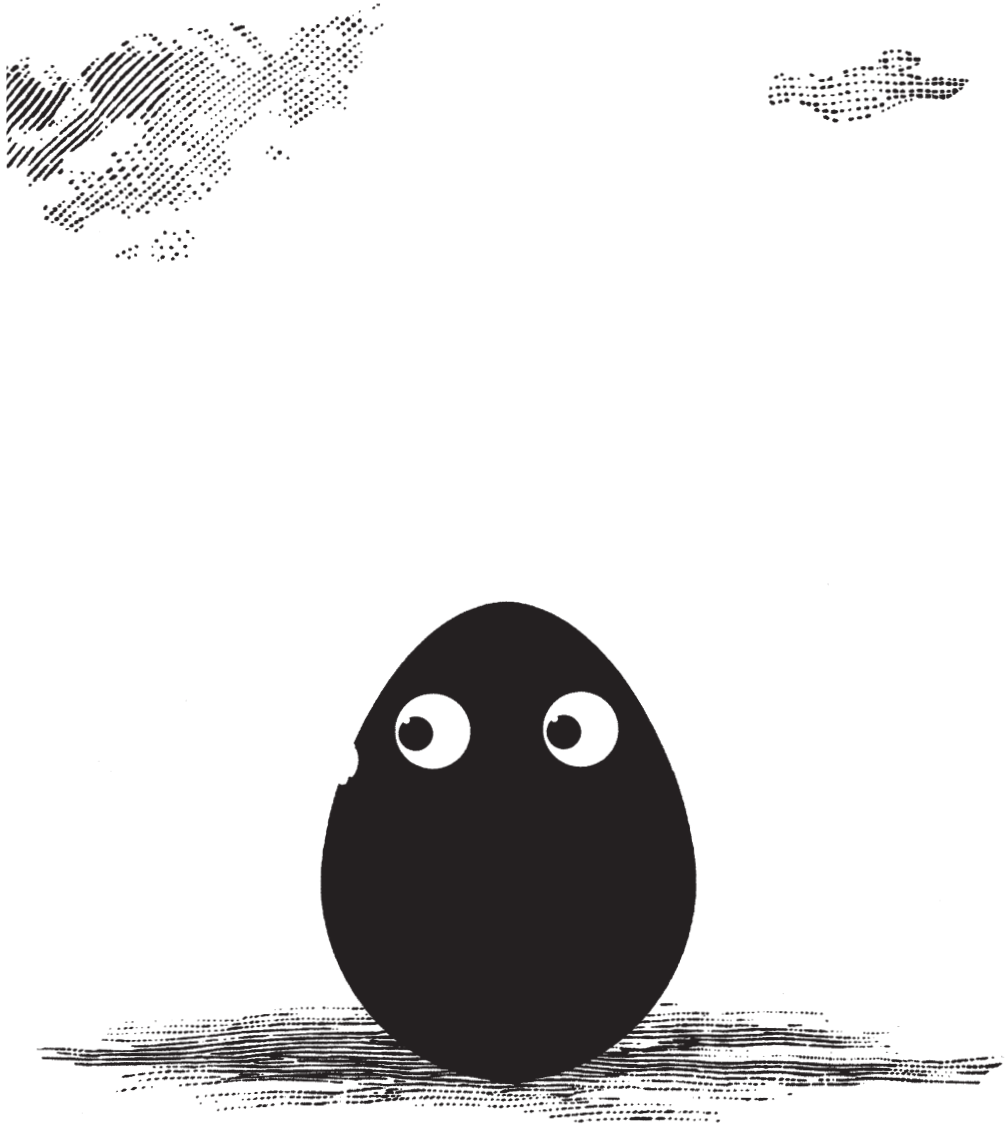
PABLO



Un tout petit trou,
suivi d'un deuxième petit trou.
Il regarde à gauche.
Il regarde à droite.
Il regarde en haut.
Il regarde en bas.

Pablo ne veut pas perdre une miette
du monde qui l'entoure !



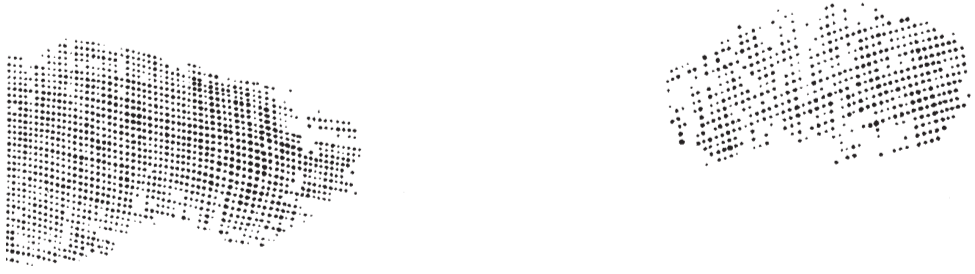


Comme il aimerait bien l'entendre,
Pablo perce un troisième petit trou.

Un troisième petit trou,
suivi d'un quatrième petit trou.
Il écoute la mouche qui fait : *Zzzzzz*.
Les corbeaux qui font : *Croâââ*.
Et le vent qui fait : *Whouuuuu*.

Pablo ne veut pas perdre une seule note
du monde qui l'accueille !





Comme il aimerait bien
en respirer les parfums,
Pablo perce un cinquième petit trou
pour y passer son bec.

Il découvre l'odeur de la terre
et le parfum des fleurs.

