

Ce jourd'hui-là, Mouha, penchée à la fenêtre de sa chambre, se dit :
« Je suis sûre qu'en bas de l'arbre maison, sur le sol de par terre, où je ne suis jamais allée, il y a plein de choses inconnues
que je n'ai jamais vues, des animaux et des personnes inconnues, belles et intéressantes, plein d'occasions belles et intéressantes,
plein de plantes belles et intéressantes, plein de bruits, de couleurs, d'odeurs, d'aventures belles et intéressantes. »



C'est pourquoi, après avoir regardé
en bas et bien réfléchi,



Mouha se laisse tomber…



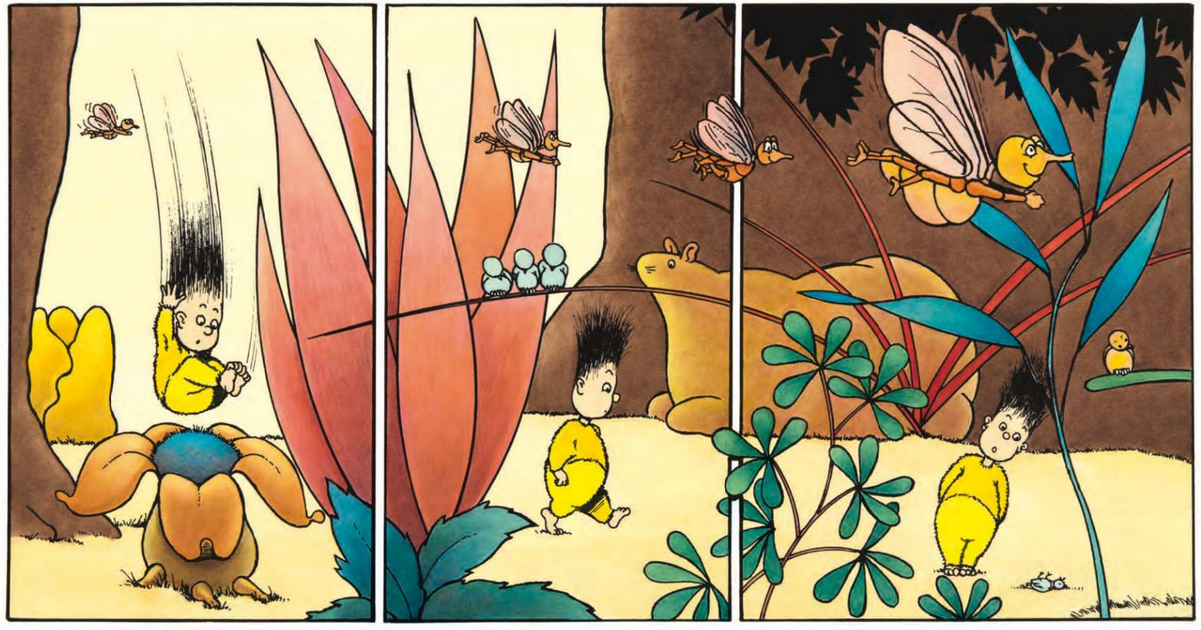
… en rebondissant de feuilles de Fouges
en feuilles de Fouges…



… et de feuilles de Fouges…



… en ailes d'Envolubile
pour atterrir sur…



… une Rebonde épanouie.
« C'est ce que je pensais », se dit Mouha,

« le sol de par terre
est vraiment intéressant.

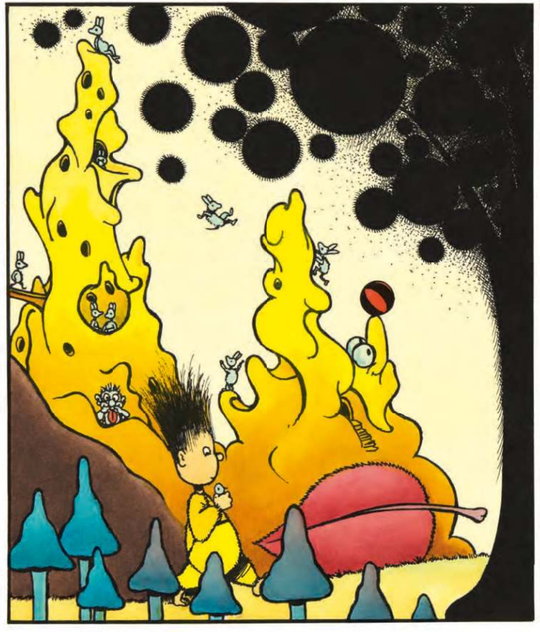
En voilà là la belle preuve.
Je vois un oisillon tombé du nid. »

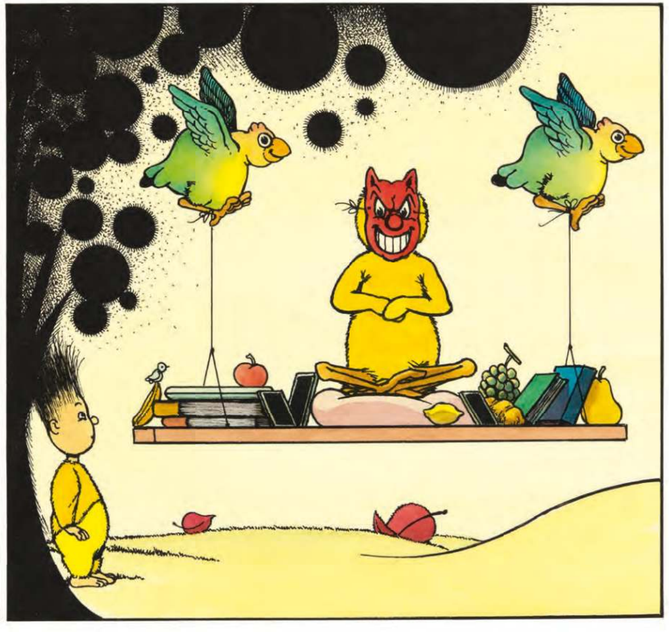


Mouha ramasse le pauvre petit oisillon
tombé tout perdu et peut-être triste abandonné.

Elle l'emporte avec elle.
Les arbres sont si grands

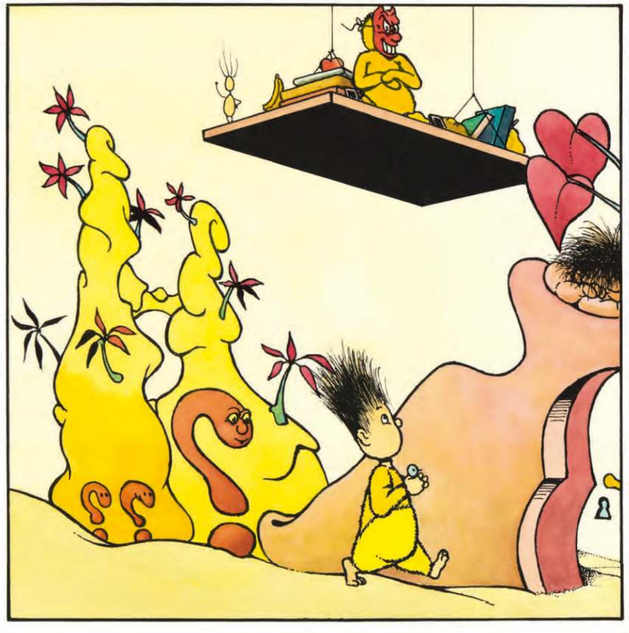
et si nombreux qu'il est, de toute façon,
impossible de retrouver son nid.

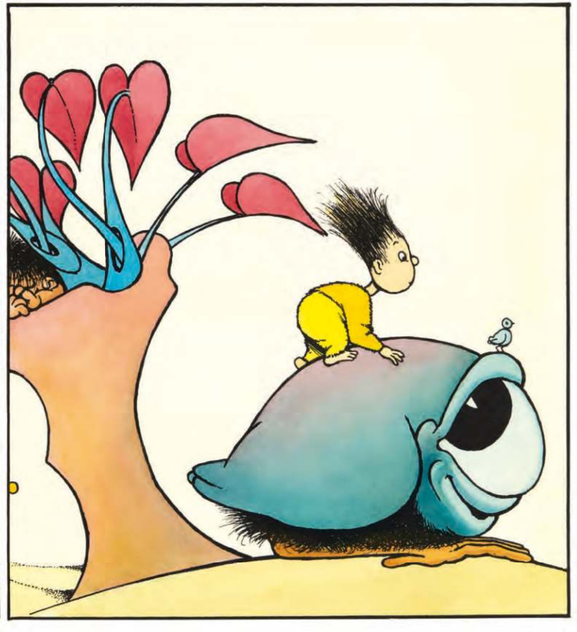




Plus loin, le sol de par terre
est de plus en plus aussi bel
qu'intéressant.

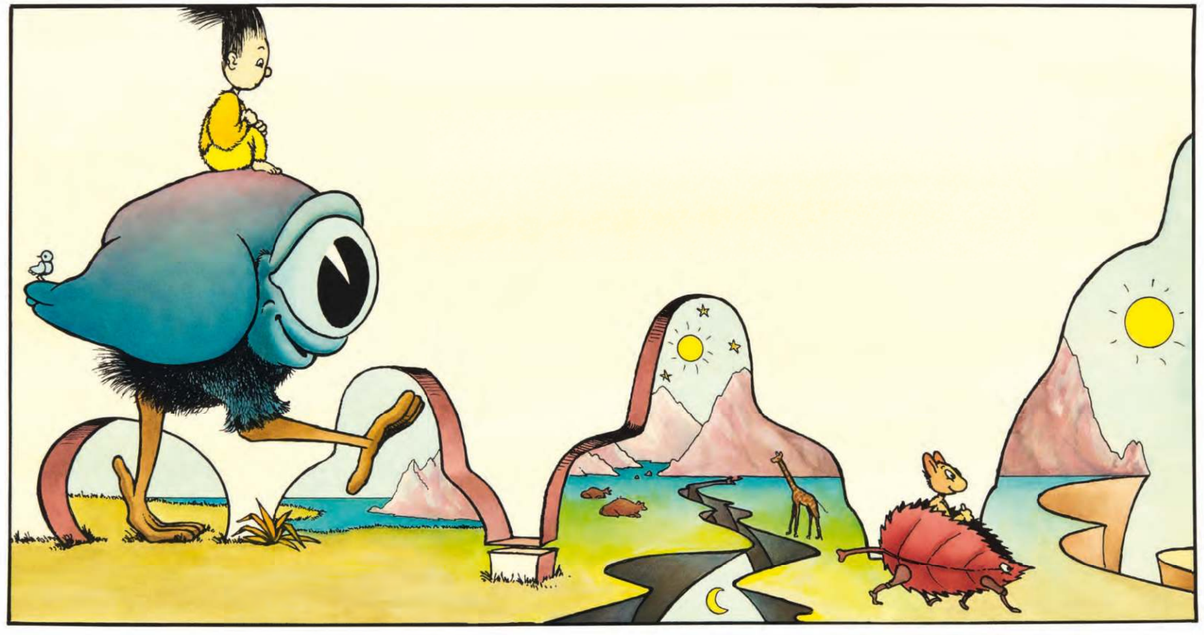
Blaise, le poussin masqué, venu exprès, lui dit :
« Ici, sur le sol de par terre, ce qui a l'air vrai
ne l'est pas toujours, et ce qui a l'air méchant,





ou gentil, ne l'est pas toujours non plus. Certaines
personnes, parfois venues de loin, ou d'ailleurs,
seront là à temps et au bon moment.

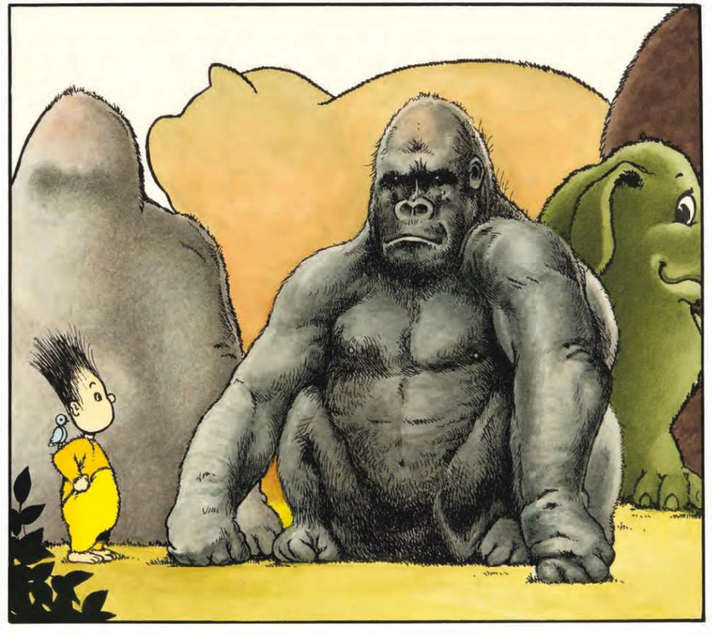
Ce qui est important,
c'est que tu es importante.
À part ça, j'aime ta coiffure. »



Pendant que Blaise lui parlait, Mouha est montée sur un Bourlingue-Œil.
Elle découvre que le sol de par terre d'ici est plein d'étranges mystères extrafoudingues.
Comme elle aime les énigmes et les mystères, surtout rieuses, elle est ravie.



Tout lui paraît clairement étrange. Les arbres
ont disparu. Il est difficile de savoir où est le ciel.
La lune et le soleil sont partout à la fois.



Les roches ont des formes creuses ou pleines.
Certains animaux sont en pierre et certaines pierres
sont vivantes comme des animaux.