

ELLE S'APPELAIT

TOMOJI

JIRÔ
TANIGUCHI



RUE DE SEVRES

JIRO TANIGUCHI

ELLE S'APPELAIT

TOMOJI



Scénario : Miwako Ogihara et Jirô Taniguchi

Dessin et couleurs : Jirô Taniguchi

RUE DE SÈVRES

Au pied du versant sud du mont Yatsugatake,
le village de Hemi.

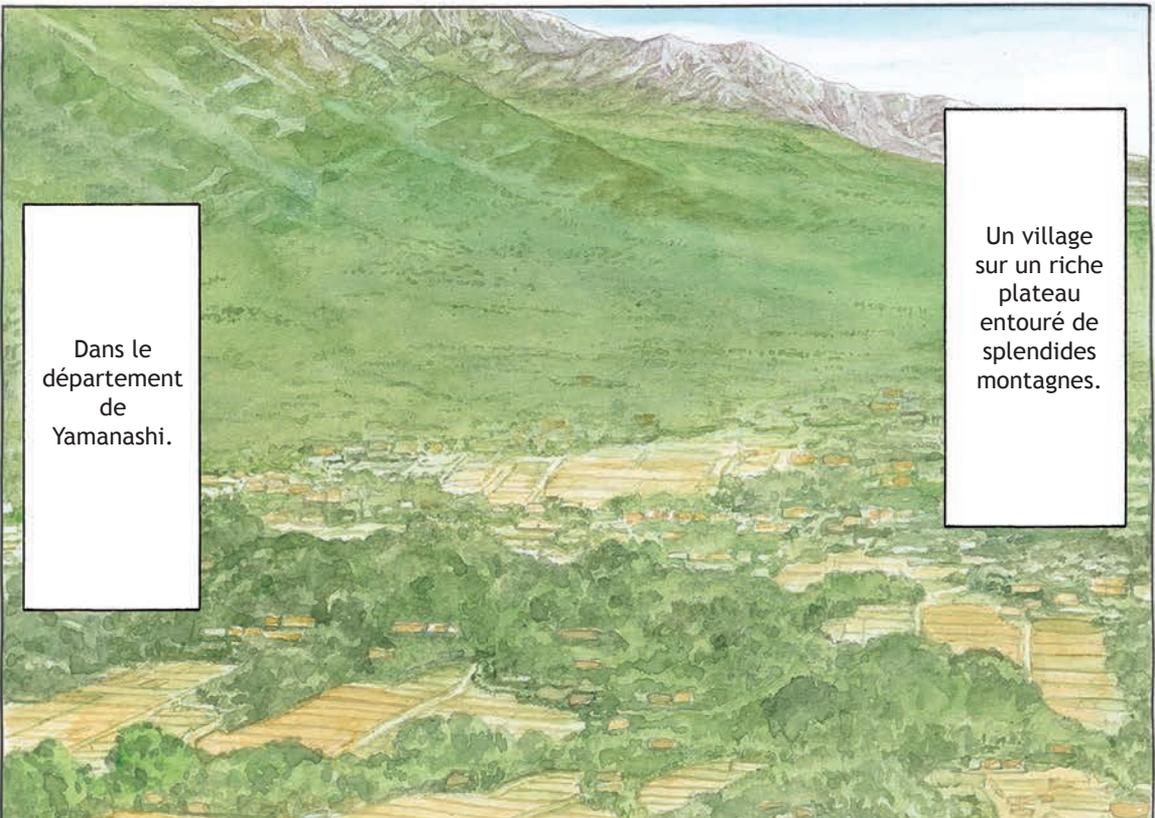


À l'ouest,
le mont
Kaikomagatake.
Au sud,
le mont Fuji.



Dans le
département
de
Yamanashi.

Un village
sur un riche
plateau
entouré de
splendides
montagnes.

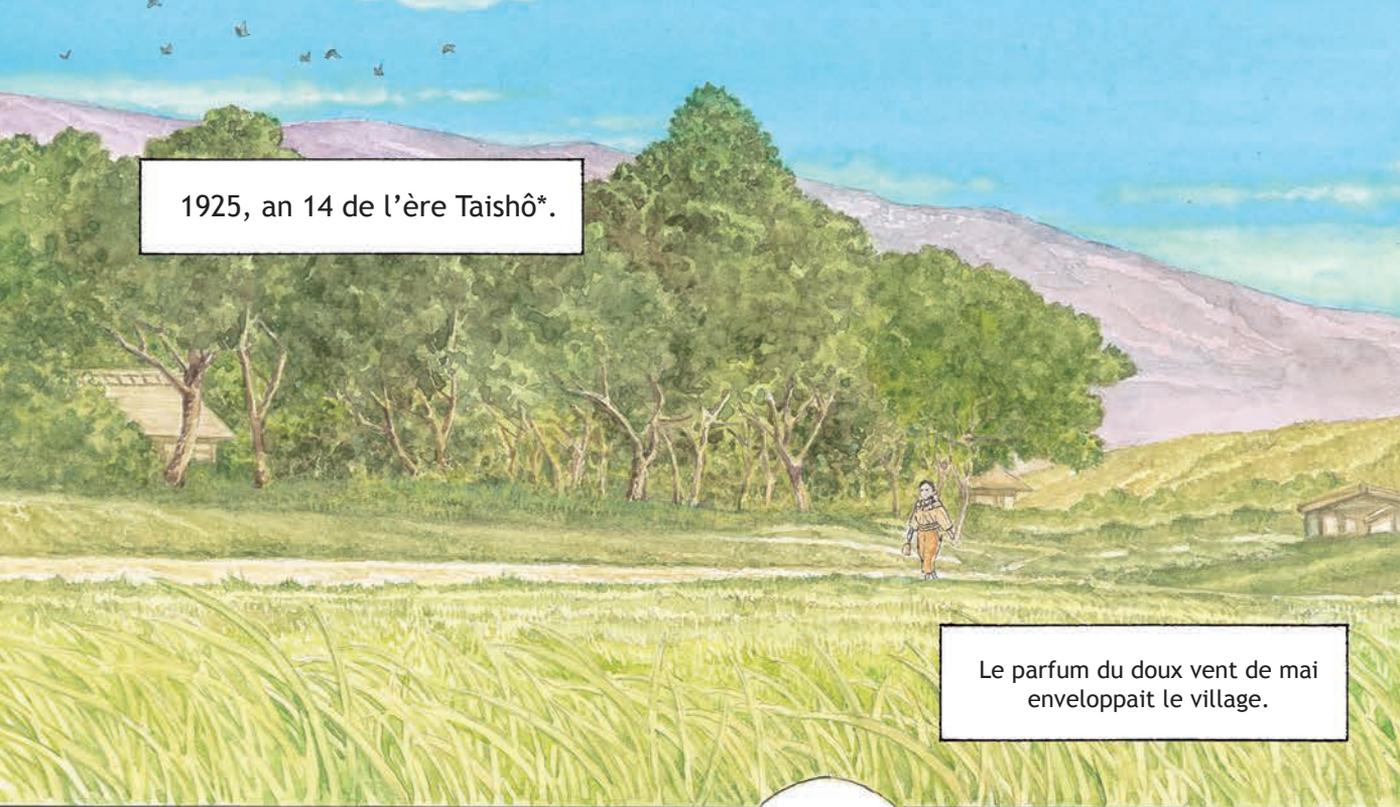






Chapitre I

Elle s'appelait Tomoji

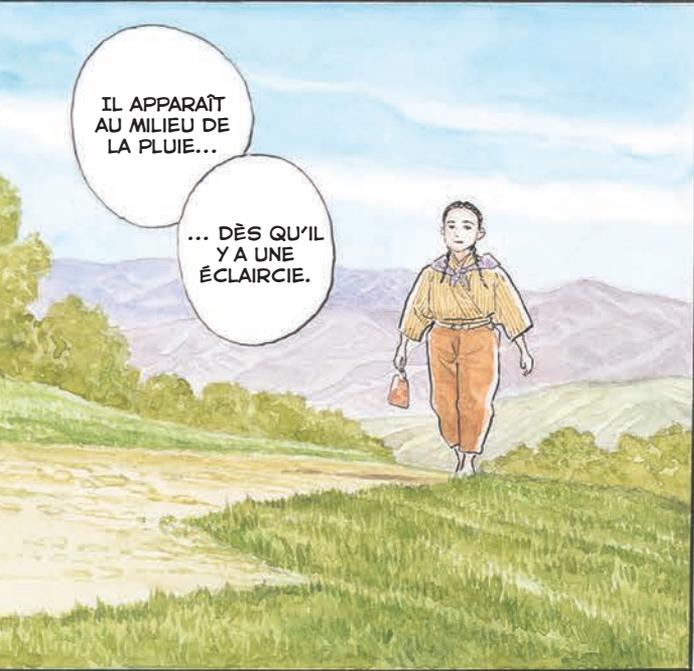


1925, an 14 de l'ère Taishô*.

Le parfum du doux vent de mai enveloppait le village.

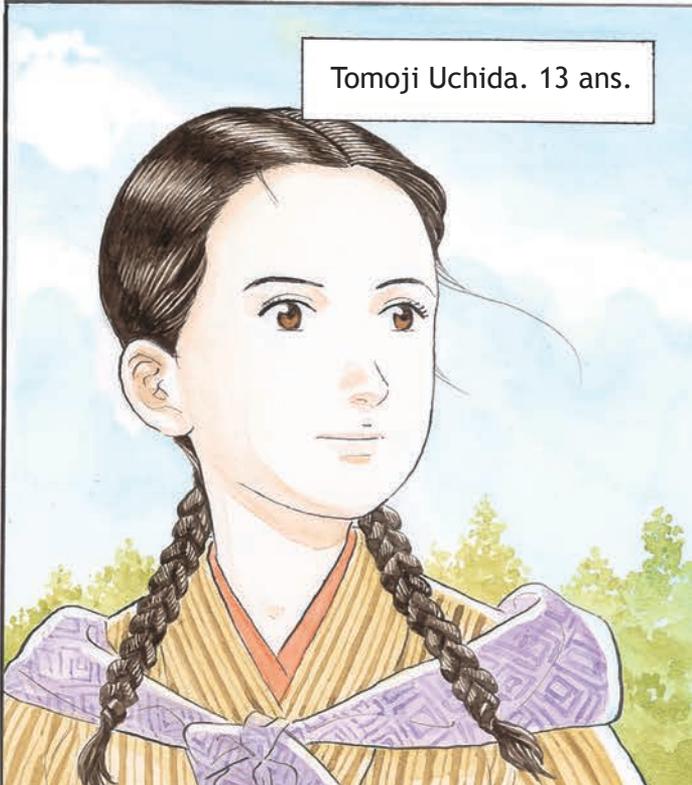


C'EST BEAU
UN ARC-EN-
CIEL...



IL APPARAÎT
AU MILIEU DE
LA PLUIE...

... DÈS QU'IL
Y A UNE
ÉCLAIRCIE.

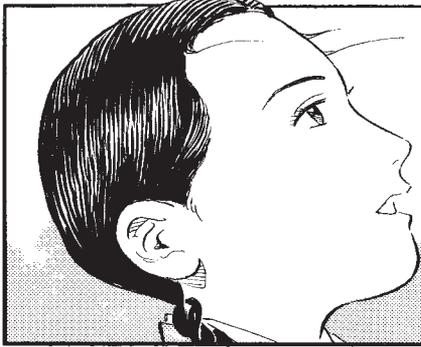


Tomoji Uchida. 13 ans.

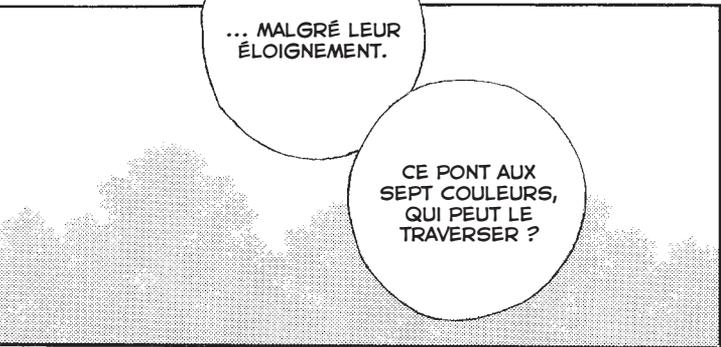
* 1912-1926.



PAR-DELÀ
LES NUAGES
IL RELIE CIEL
ET TERRE...



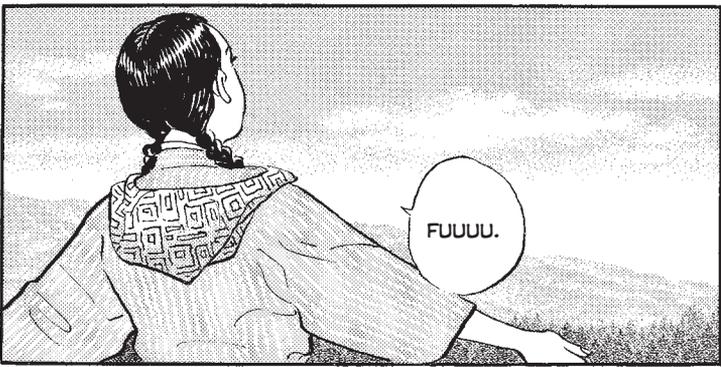
... MALGRÉ LEUR
ÉLOIGNEMENT.



CE PONT AUX
SEPT COULEURS,
QUI PEUT LE
TRAVERSER ?



HAAAA.

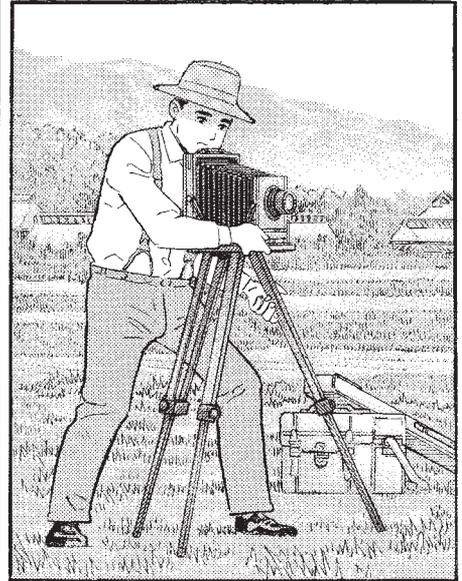


FUUUU.

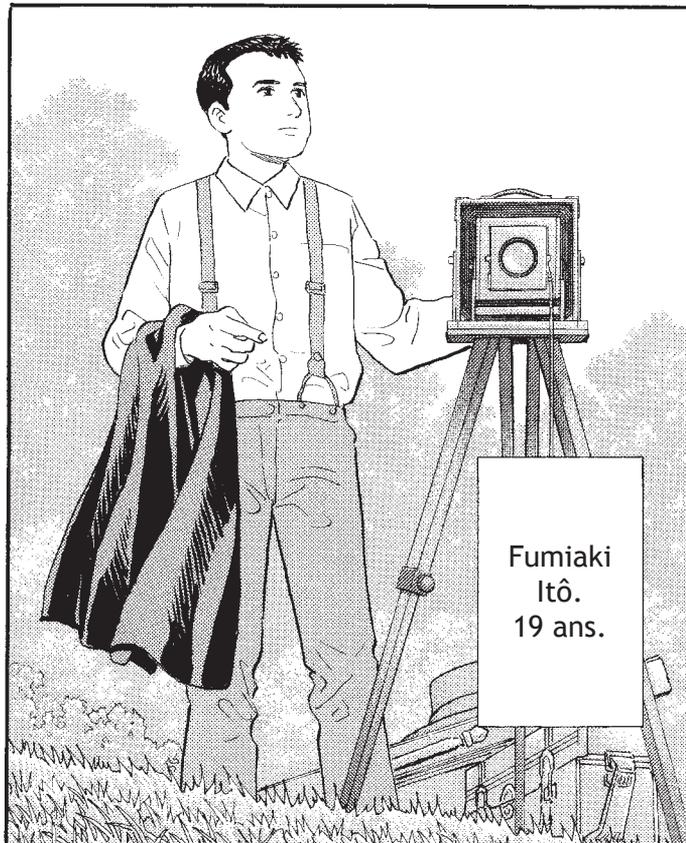
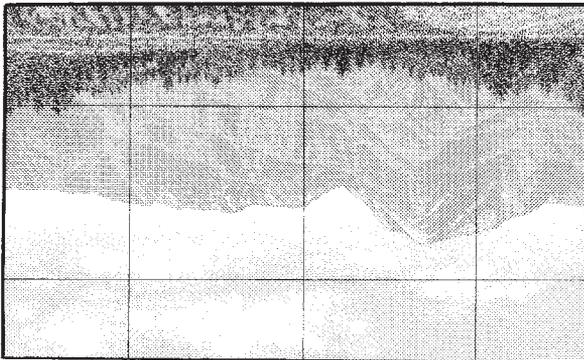
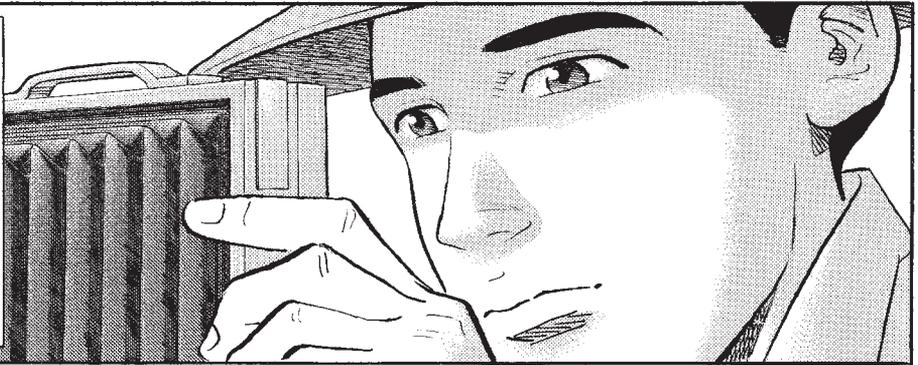


AH !

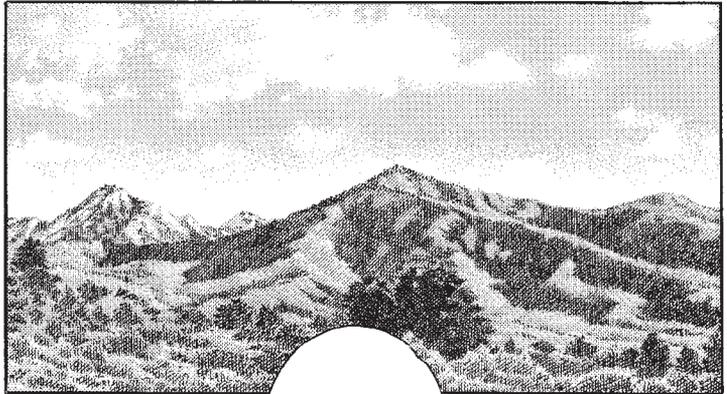
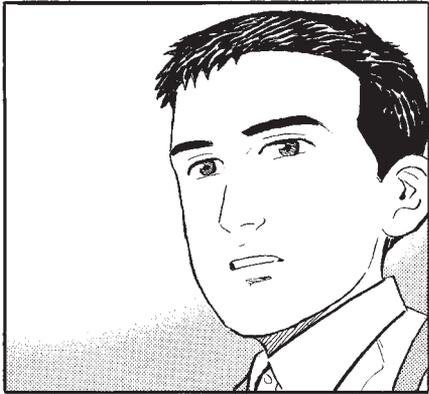
QUE
C'EST
BEAU !



Au même moment, un jeune homme arrivait dans le village.

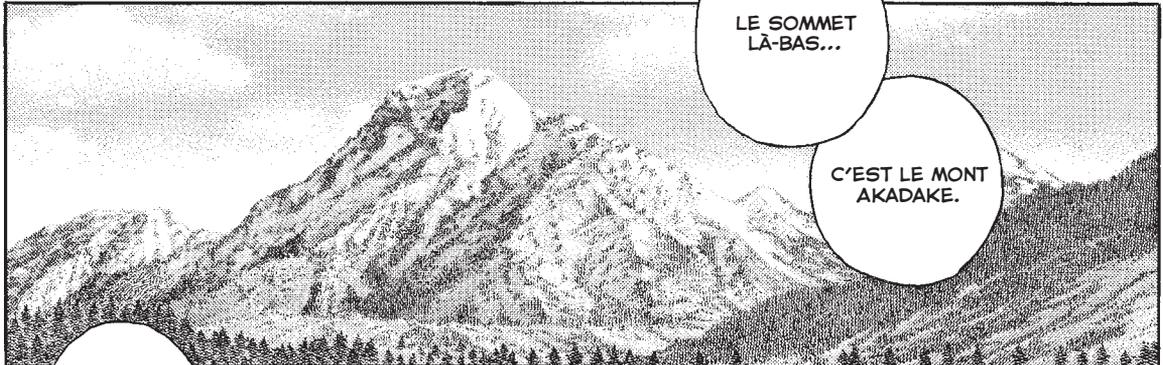


Fumiaki Itô.
19 ans.



LE SOMMET
LÀ-BAS...

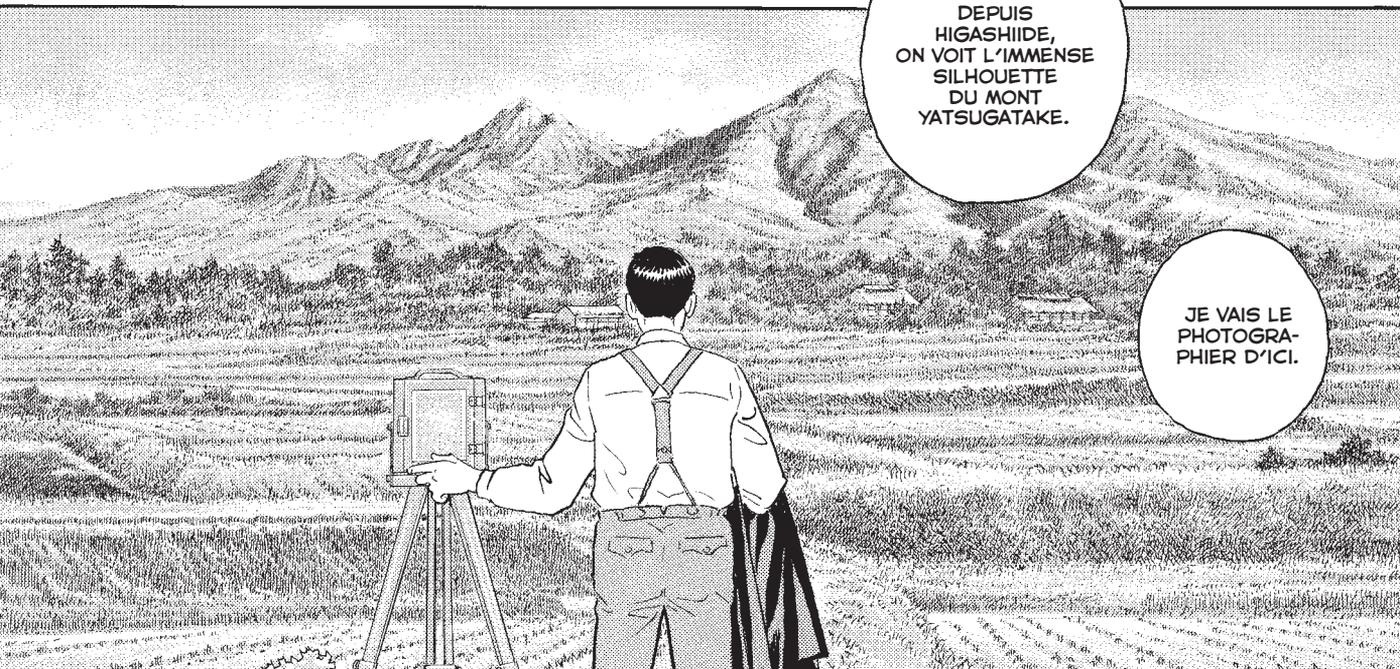
C'EST LE MONT
AKADAKE.



C'EST UNE
MONTAGNE
TRÈS
ABRUPTÉ.
QUELLE
PUISSANCE !



DEPUIS
HIGASHIIDE,
ON VOIT L'IMMENSE
SILHOUETTE
DU MONT
YATSUGATAKE.



JE VAIS LE
PHOTOGRA-
PHIER D'ICI.