



Miss Charity



1. L'ENFANCE DE L'ART

Loïc Clément
&
Anne Montél
d'après le roman de
Marie-Aude
Murail

RUE DE SÈVRES

Miss Charity



1. L'ENFANCE DE L'ART

Loïc Clément
&
Anne Montel
d'après le roman de
Marie-Aude
Murail



RUE DE SÈVRES

Miss Charity

TOME 1

L'enfance de l'art



Londres, 1875 - Maison des Tiddler.

Quelle est la principale fin de la vie humaine?

C'est de connaître Dieu.

Tous les dimanches de mon enfance se ressemblaient...

Pourtant, celui-ci m'est resté en mémoire...

Viendrez-vous à l'église?

Pourquoi dites-vous cela?

Parce qu'il nous a mis au monde pour être glorifié en nous.

Assez pour aujourd'hui. La messe nous attend.

Je ne le pense pas.

J'aurais aimé que Maman me posât aussi la question.



J'allais bientôt avoir 5 ans.



LORSQUE LE PÉCHEUR SE DÉTOURNE DU PÉCHÉ POUR PRATIQUER LA JUSTICE, IL MÉRITE DE VIVRE.

POURQUOI DIEU PERMET-IL AU PÉCHEUR DE VIVRE, S'IL NE LE MÉRITE PAS ?

LE PÉCHEUR VIT, CAR LA BONTÉ DE DIEU EST INFINIE.



Oui, la bonté de Dieu est infinie...

POURQUOI DIS-JE QUE LA BONTÉ DE DIEU EST INFINIE ?

Hem...

JE LE SUIS.

Êtes-vous le prophète Ezéchiel, monsieur ?

TU SOUHAITES RÉPONDRE À MA QUESTION, MON ENFANT ?

Non, monsieur, à dire vrai j'en ai moi-même une pour vous.

LE PROPHÈTE T'ÉCOUTE.

Voilà, ma sœur zinée, Prudence, a renoncé à vivre trois heures après être née, quant à Mercy, mon autre sœur, elle n'a pas voulu tenter l'aventure plus d'une semaine...

Sont-elles maintenant des squelettes ?

CONSTATE PAR TOI-MÊME, MON ENFANT.





Charity...

tu viens

Jouer

avec nous??

Qu'en penses-tu, mon enfant?

Je dois m'asseoir un instant.

Prends garde, il n'y a pas de...

siège...



Sur le chemin du retour, maman se demanda tout haut si elle pourrait encore, après une telle honte, se rendre à l'église avec moi...



Je pus enfin répondre comme Papa.

Je ne le pense pas.





L'après-midi, nous eûmes des visites.

Ces invitées distinguées me dirent une phrase ou deux...



Bla bla bla bla bla bla bla bla bla?

Bla.

Mais ma timidité les gênait autant que moi.



Elles m'oublièrent bientôt pour parler de choses importantes.

Mrs Carrington portait du gris clair, avez-vous remarqué?

Et seulement six mois après la mort de ce pauvre Mr Carrington!



Il doit se retourner dans sa tombe...

Je portais le deuil de mon grand-père, aussi je jetai un regard à ma propre robe...



Soulagée d'être en noir de la tête aux pieds, je me dis qu'à la différence de Mr Carrington, Grand Papa devait être bien content dans sa tombe!



Cessez de remuer ces jambes!



J'étais l'unique enfant dans ce salon, l'unique enfant de cette maison.

Ézéchiel 37, 11: "Yahvé me déposa au milieu de la vallée, une vallée pleine d'ossements. Or, ces ossements étaient très nombreux sur le sol de la vallée et ils étaient complètement desséchés."



J'aurais dû être assise entre mes deux sœurs.



"Il me dit: "Fils d'Homme, ces ossements vivent-ils?"

"Voici que j'ouvre vos tombeaux et je vais vous faire remonter de vos tombeaux."



Ce dimanche-là, je sentis que profitant de ce qu'Ézéchiel 37, 11 serait les cimetières, elles m'appelaient pour que j'aille jouer avec elles.



