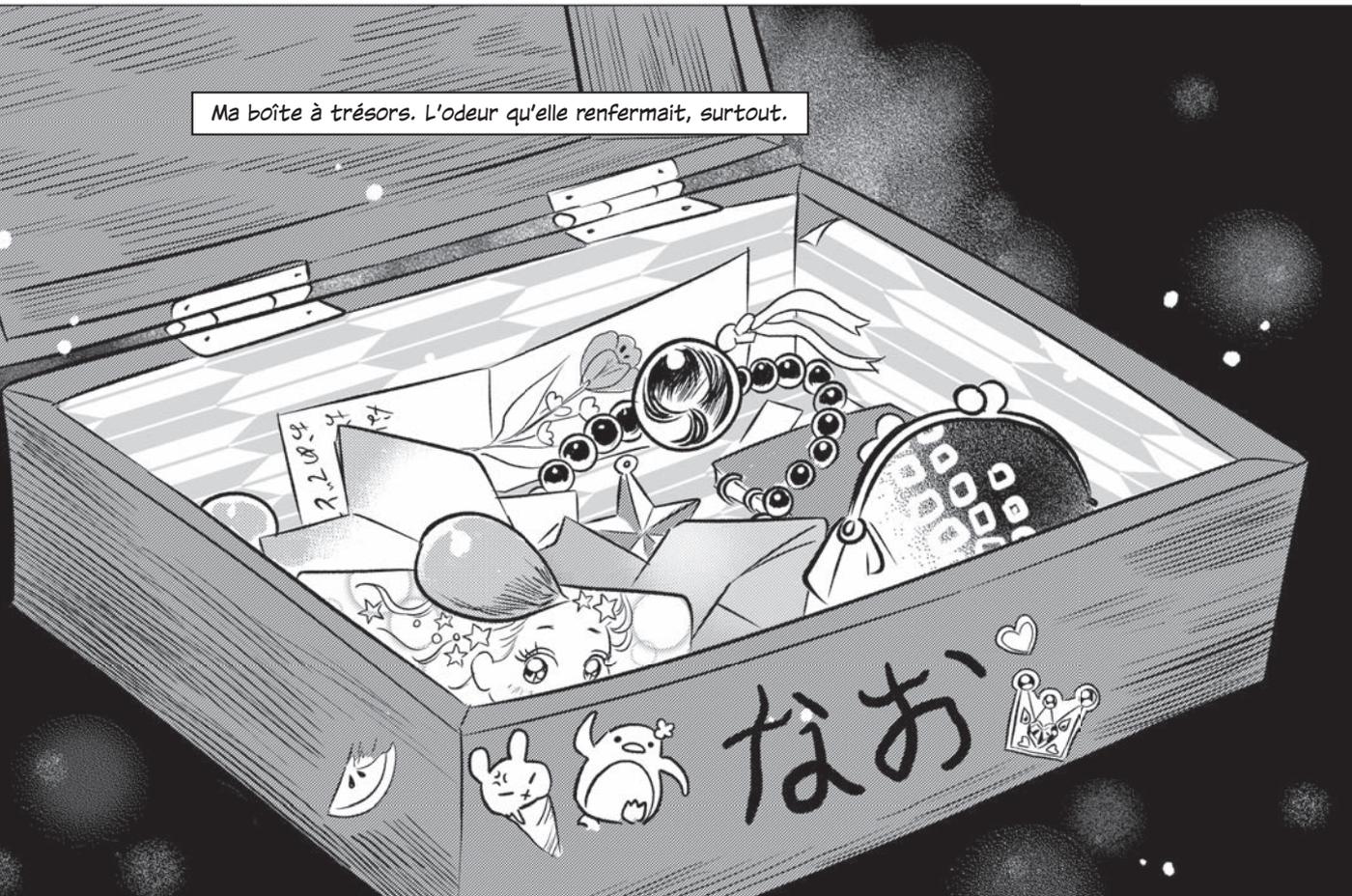


Les plantes qui poussaient dans le béton.

L'armoire où je me cachais avec mon frère et ma cousine.

Le linge accroché à des pinces aux couleurs vives.



Ma boîte à trésors. L'odeur qu'elle renfermait, surtout.

なほ

Grâce à elle, je me sentais chez moi.

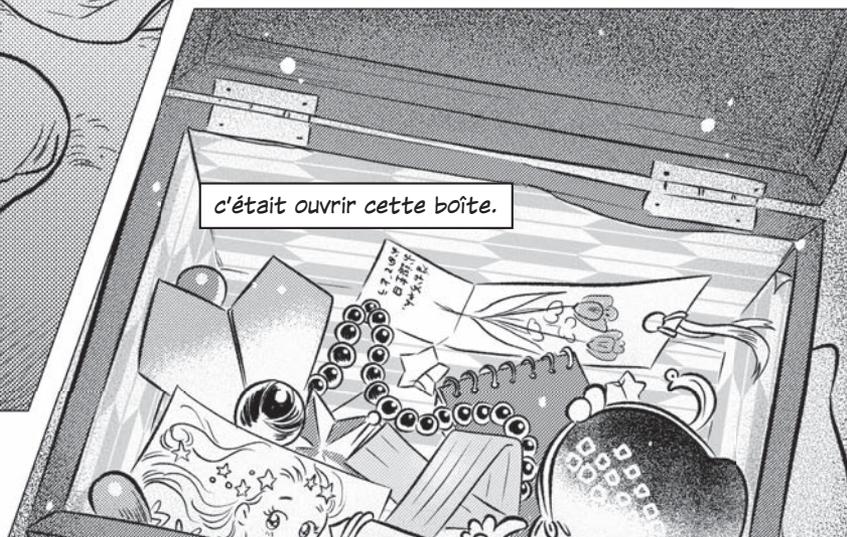


Alors après notre départ pour les USA, dès que j'avais le mal du pays...

tout ce que j'avais à faire...



c'était ouvrir cette boîte.





Et respirer à fond.





À l'école, tout était si grand, si bruyant.  
Les gens me renvoyaient à ma différence, sans arrêt.



Alors j'ai fait deux choses.

Je me suis adaptée. J'ai arrêté de parler japonais, d'apporter un bento le midi.



J'ai regardé des dessins animés américains et intégré l'équipe de foot. J'ai laissé les gens écorcher mon nom.

Mais au fond de moi, je laissais mon esprit s'envoler.

Là où absolument tout coulait de source...



Où tout le monde était comme moi, parlait comme moi, vivait comme moi.

C'est vrai,  
je suis différente.

Je ne suis pas d'ici.

Je viens  
de loin.

D'un coup, j'ai été coupée en deux.