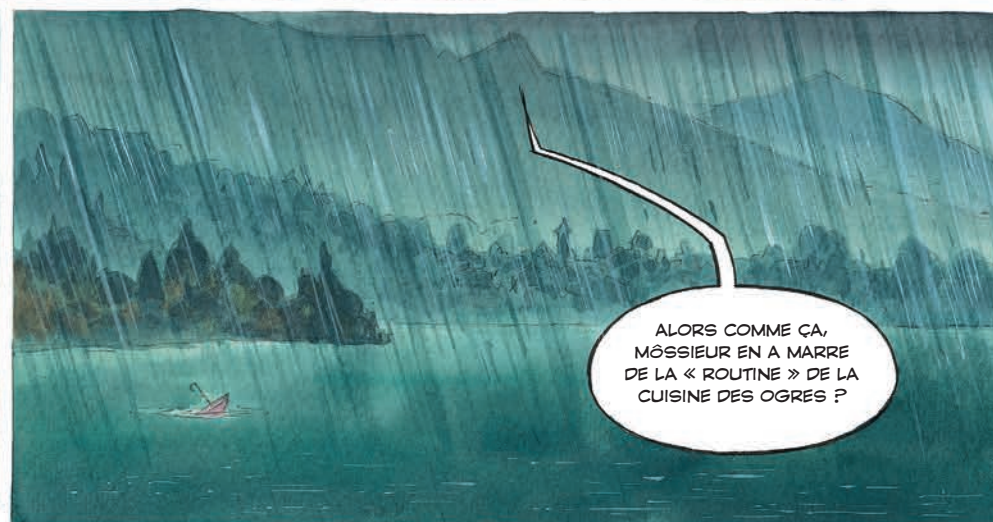
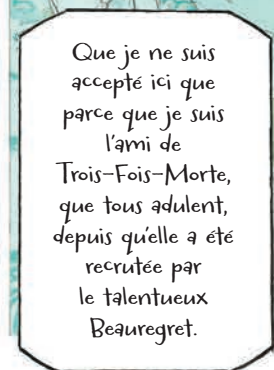






Le rejeton d'une
korriganne delurée...
et d'un père
aux origines
pas très bien
déterminées.

Un enfant de nulle part, en somme.

... Et pour couronner le tout, je suis
affublé d'un défaut de prononciation,
à force de m'être fait casser la figure
quand j'étais gamin.

BON BEN,
VE VOUS
LAISSE,
LES
AMIS !

BRÈCHE-DENT,
ATTENDS, MON
POTE !!

P...
AH C'EST
TOI,
MIRLITON.

C'EST JUSTE DES
RAGEUX, LAISSE-LES
CRACHER LEUR VENIN.

F'EST
GENTIL,
MERCI.

AU FOND,
ILS T'ENVIENT
D'ÊTRE COPAIN
AVEC L'ASSOCIÉE
DE BEAUREGRET !

ELLE EST
TRÈS PRISE,
TU SAIS.

... D'AILLEURS, ELLE EST SYMPA
AU QUOTIDIEN, TROIS-FOIS-MORTE ?
TU VIS DANS LA MÊME MAISON QU'ELLE,
C'EST ÇA ? TU M'AIDEAIS
À LA RENCONTRER ?

EUH,
VE SAIS PAS
TROP...

Et elle est prise en particulier ce soir, car
elle reçoit une sommité de la Cuisine des Ogres...

... Cambacrusa, l'illustre
Ogre-voyageur.

OH, ET VOTRE RECETTE DE LAIT DE
CHÂTAIGNE M'A AUSSI BEAUCOUP
INSPIRÉE... EN PARTICULIER SA CRÈME
FOUETTÉE REHAUSSÉE AU PIMENT !

C'est un de mes chefs préférés...
J'ai lu tous ses traités de cuisine !

HA HA,
TU AS NOTÉ
CE DÉTAIL ?

LAISSE-MOI ALORS TE RETOURNER
LE COMPLIMENT, TROIS-FOIS-MORTE.
AU FESTIN D'HIER, TES FILETS D'OMBLE
ÉTAIENT IDÉALEMENT ÉQUILIBRÉS.

OH, MERCI BEAUCOUP...
MAIS C'ÉTAIT UNE ŒUVRE
COLLECTIVE, VOUS SAVEZ.

ÇA S'EST FAIT
PRESQUE PAR HASARD,
IL NE RESTAIT RIEN
D'AUTRE EN RÉSERVE...

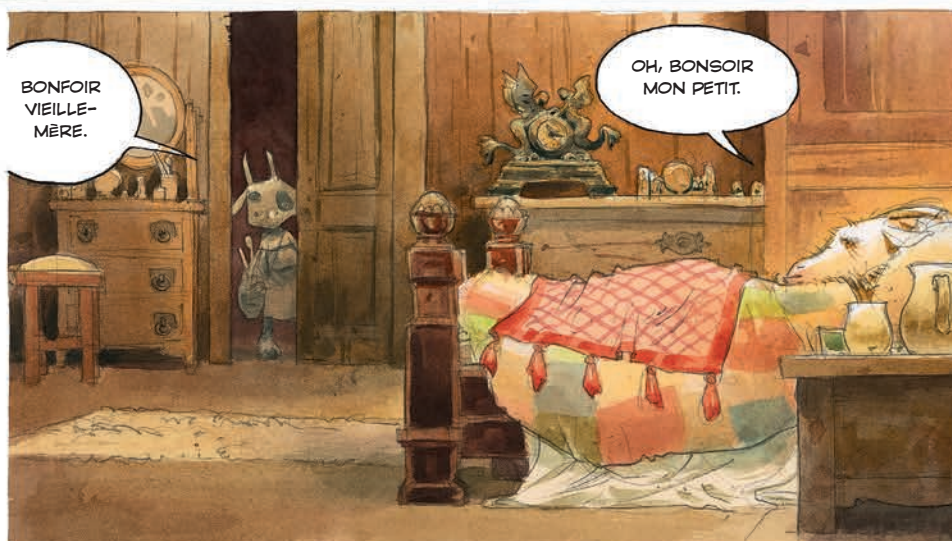
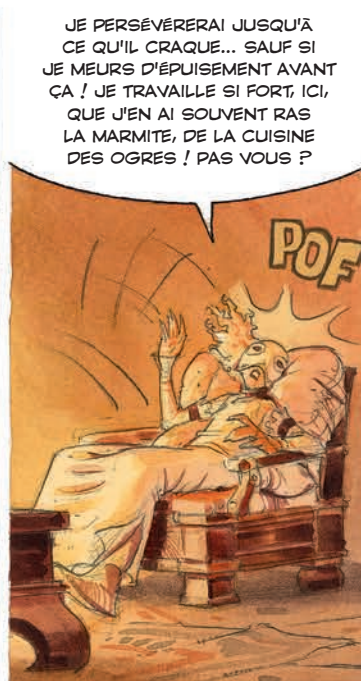
PARFOIS,
IL FAUT OSER
VISER HAUT,
NON ? AU DÉBUT,
PERSONNE
NE CROYAIT
NON PLUS QUE
JE TRAVAILLERAIS
UN JOUR DANS
SA BRIGADE !

EN CELA, VOUS ÊTES BIEN
LES MÊMES : VOUS AVEZ
TOUS DEUX DE GRANDES
AMBITIONS...

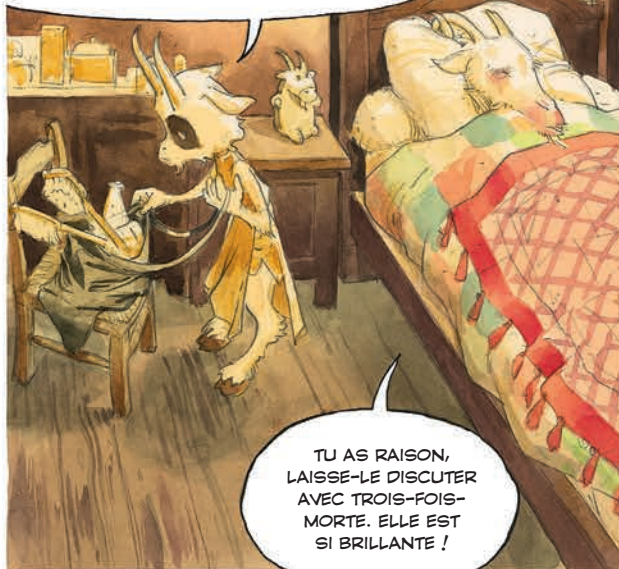
J'AI QUAND MÊME
OUI-DIRE QUE L'IDÉE
DE REMPLACER L'ANETH
PAR DES PAILLETES
D'ORTIE ÉTAIT DE TOI...

SI TU LE DIS... ET SINON,
C'EST VRAI CE QU'ON RACONTE ?
QUE TU ESSAYES DE CONVAINCRE
BEAUREGRET DE NE PLUS
CUISINER D'ENFANTS ?

PEUT-ÊTRE...
MAIS SANS AVOIR
LES MÊMES OBJECTIFS,
ALORS !



VE LUI AURAIS DIT QUOI, DE TOUTE FAÇON...
« V'AIME BEAUCOUP CE QUE VOUS FAITES » ?
C'AURAIT JUSTE ÉTÉ EMBARRASSANT.



TU AS RAISON,
LAISSE-LE DISCUTER
AVEC TROIS-FOIS-
MORTE. ELLE EST
SI BRILLANTE !

QUI A CONNU PAREILLE ASCENSION,
DEPUIS NOS RIVES DÉSOLÉES ?
BRÔLE-POURPOINT, À LA LIMITE...
MAIS SANS ATTEINDRE
L'EXCELLENCE DE NOTRE BELLE
PROTÉGÉE, ÇA NON !



CETTE PETITE A REÇU UN
DON DU CIEL, C'EST TOUT
BONNEMENT INCROYABLE...
TOUT LE MONDE N'A PAS CETTE
CHANCE, JE TE LE DIS.



EH NON.

PRENDS L'EXEMPLE DE BRÈCHE-DENT...
EN VOILÀ UN QUI SEMBLE N'AVOIR AUCUN
TALENT POUR QUOI QUE CE SOIT.
C'EST QUAND MÊME TRISTE.



?!

VIEILLE-MÈRE...
F'EST MOI,
BRÈCHE-DENT,
VE...



ENFIN,
LA VIE EST PARFOIS
INJUSTE, C'EST COMME ÇA.
ET PUIS IL EST GENTIL,
TOUT DE MÊME.

SAUF QUE JE VOIS BIEN QU'IL
EST MALHEUREUX, QU'IL ASPIRE
À AUTRE CHOSE... IL N'A PAS
TROUVÉ SA JUSTE PLACE.



MAIS COMMENT
LA TROUVERAIT-
IL, PUISQUE TOUT
LE TERRIFIE ?

... « Et de toute façon,
à quoi bon essayer
s'il n'est doué en rien ? »
aurais-tu même pu ajouter,
si tu étais cruelle.



Mais cruelle, tu ne l'es
pas, Vieille-Mère...
Juste involontairement
blessante, avec l'âge.

DIS, TU M'APPORTERAS
UNE DEUXIÈME COUVREURE,
TU VEUX ?



BIEN
FÜR.

Le pire dans tout ça, c'est que Vieille-Mère a raison.



J'ai peur de tout.

J'ai peur de passer ma vie entière sur les tristes rives du Lac à Vaisselle.



Mais j'ai aussi peur de quitter ce lieu familier, car le monde extérieur me semble dédié tout entier à ma probable annihilation.

Et surtout, j'ai peur de n'avoir aucun talent...



Mais pour être fixé, il va bien falloir que je me décide à tenter ma chance, non ?



ON S'ACTIVE !
CHACUN À SON POSTE !

Pas auprès de Trois-Fois-Morte, non : elle chercherait bien sûr à m'aider, mais par compassion...



BRÛLE-POURPOINT EST PARÉE ! FAITES VENIR LE SORBET !

Et puis, face à elle, je me sentrais nul, elle a tellement de brio.

Alors que moi...



MOI ? VE...
VE NE SAIS RIEN FAIRE DE PRÉCIS, EN FAIT.

ALORS DÉGAGE.

