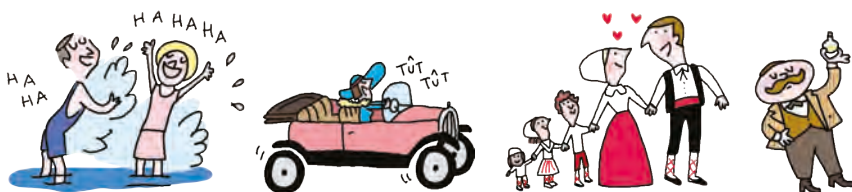


SOLEDAD BRAVI

PASCALE FREY

AVEZ-VOUS LU LES

Femmes de la littérature ?



RUE DE SÈVRES



C'est elle qui lance
la vague du récit intimiste.

Madame de La Fayette

Si aujourd'hui nous lisons des récits intimistes, des « voyages autour de notre salle de bain » comme ironisent les critiques, c'est à Madame de La Fayette que nous le devons !

Née Marie-Madeleine Pioche de la Vergne en 1634, elle a 19 ans lorsqu'elle épouse le comte François de La Fayette, dont elle aura deux fils.

Alors qu'elle tient avec succès un salon littéraire, elle se lance dans l'écriture avec *La Princesse de Montpensier* qu'elle situe à l'époque de Charles IX, en pleine guerre de Religion entre catholiques et huguenots, c'est-à-dire un siècle plus tôt dans les années 1570. Elle fréquente alors le tout-Paris ainsi que le tout-Versailles avec l'une de ses meilleures amies, la belle-sœur de Louis XIV, Henriette d'Angleterre. Elle est aussi la grande copine de La Fontaine, Bossuet et La Rochefoucaud. En quoi Madame de La Fayette fait-elle souffler un vent nouveau sur la littérature française ? Jusqu'alors, on appréciait les bons gros romans avec multitude de personnages, succession de rebondissements, et plus on comptait de tomes, plus les livres remportaient du succès.

Avec *La Princesse de Montpensier*, paru en 1662 anonymement (comme le sera *La Princesse de Clèves* en 1678), et réimprimé sept fois dans la foulée, nous découvrons un texte concis qui ressemble davantage à une longue nouvelle qu'à un roman. La narration se veut linéaire, efficace, et s'intéresse à la psychologique des personnages. Aucun épisode rocambolesque ne vient parasiter l'intrigue, l'histoire se mêle à la fiction, l'auteure cherche autant à instruire qu'à distraire le lecteur. Et comme il faut que le vice soit puni et la vertu couronnée, la princesse de Montpensier tombera malade et mourra pour avoir été tentée de céder aux avances du duc de Guise qui la poursuivait de ses assiduités. Inutile de préciser qu'aucun châtement ne frappera le duc qui, lui, s'en ira tranquillement fricoter ailleurs. Mais ça, c'est une autre histoire !

La Princesse de Montpensier

publié en 1662

- 1 La ravissante Marie de Mézières, très riche, est destinée à épouser le duc du Maine.



- 2 Mais si elle l'épousait, le duc de Guise deviendrait trop influent. Or il est déjà très puissant.



- 3 Comme les hommes sont souvent à la guerre, Madame de Montpensier passe son temps avec un ami de son mari.



- 4 Il tombe amoureux d'elle.



- 5 Il finit tout de même par craquer et lui avoue qu'il l'aime.



- 6 Un jour, alors qu'elle se promène en barque, elle tombe sur le duc d'Anjou et le duc de Guise, qu'elle n'a jamais oublié.



- 7 Les deux hommes tombent sous le charme.



- 8 Le duc de Guise, par pure ambition, drague Madame de Valois, la sœur du roi.



9 Il renonce finalement à séduire Madame de Valois..



10 Le mari a des soupçons, alors qu'il ne s'est toujours rien passé.



11 De retour de la guerre, le duc de Guise rêve d'une entrevue avec la princesse.



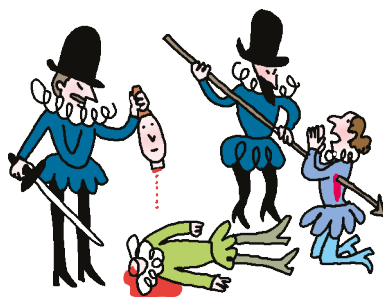
12 Le mari entend du bruit dans la chambre de sa femme, Guise s'enfuit.



- 13 Le mari surprend Chabannes qui fait le guet, pense que c'est lui l'amant.

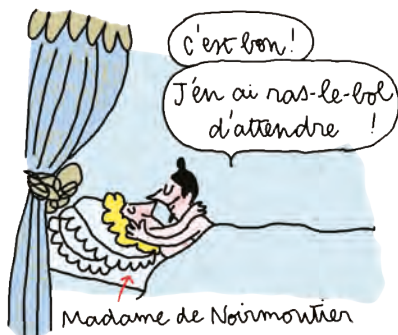


- 14 Tous les hommes repartent à la guerre combattre les huguenots.



Massacre de la Saint-Barthélemy, tous les protestants sont tués

- 15 Guise se lasse de cette idylle qui ne se concrétise pas.



Madame de Noirmontier

- 16 La princesse en meurt de chagrin.

